

# СОДЕРЖАНИЕ

От авторов .....	3
------------------	---

## РАЗДЕЛ I ОСНОВЫ МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРИЧЕСКИ

<b>Глава 1. Из истории прически и декоративной косметики</b> .....	4
1.1. Возникновение прически. Прически Древнего мира .....	4
1.2. Прически народов средневековой Европы (V—XIV вв.) .....	11
1.3. Прически эпохи Возрождения (XV—XVI вв.) .....	13
1.4. Европейские прически периода барокко (конец XVII — середина XVIII в.) .....	16
1.5. Европейские прически стиля рококо (первая половина XVIII в.) .....	17
1.6. Европейские прически XIX в. ....	19
1.7. Прически XX в. ....	23
<b>Глава 2. Общие сведения о прическах</b> .....	29
2.1. Мода и задачи моделирования причесок .....	29
2.2. Классификация причесок и их особенности .....	32
2.3. Основные стили причесок .....	35
2.4. Моделирование причесок .....	35
<b>Глава 3. Коррекция формы лица и головы. Коррекция фигуры и частей лица с помощью причесок</b> .....	41
3.1. Типы лица. Коррекция формы лица .....	41
3.2. Коррекция формы головы. Коррекция фигуры и частей лица. Типы волос .....	46
<b>Глава 4. Композиция прически</b> .....	53
4.1. Понятие «композиция прически». Основные законы композиции .....	53
4.2. Компоненты композиции .....	58
4.3. Композиционные средства .....	68
4.4. Оформление лицевой части прически .....	71
4.5. Силуэт прически анфас и в профиль .....	79
<b>Глава 5. Процессы моделирования стрижек и причесок</b> .....	85
5.1. Моделирование стрижек .....	85
5.2. Моделирование причесок .....	93

## РАЗДЕЛ II ОСНОВЫ ДЕКОРАТИВНОЙ КОСМЕТИКИ

<b>Глава 6. Строение и недостатки кожи. Уход за кожей лица</b> .....	99
6.1. Строение и функции кожи .....	99

6.2. Косметические недостатки кожи. Причины их возникновения и способы устранения .....	101
6.3. Типы кожи .....	112
6.4. Уход за кожей .....	114
6.5. Косметические средства .....	120
6.6. Косметические процедуры .....	126
<b>Глава 7. Инструменты визажиста. Назначение и виды макияжа .....</b>	<b>135</b>
7.1. Инструменты визажиста .....	135
7.2. Средства декоративной косметики .....	138
7.3. Назначение и виды макияжа .....	140
<b>Глава 8. Коррекция формы и частей лица с помощью макияжа .....</b>	<b>143</b>
8.1. Типы лица. Коррекция формы лица .....	144
8.2. Части лица и их коррекция .....	148
<b>Глава 9. Основы цветотрии. Цветовые стили .....</b>	<b>156</b>
9.1. Основы цветотрии .....	156
9.2. Цветовые стили .....	157
<b>Глава 10. Технология выполнения макияжа .....</b>	<b>175</b>
10.1. Порядок выполнения макияжа .....	176
10.2. Выполнение сложного макияжа .....	182
<b>Приложения .....</b>	<b>187</b>
1. Курсовая работа на тему «Технология выполнения вечерней бытовой прически на длинных волосах» .....	187
2. Курсовая работа на тему «Прическа для невесты» .....	191
3. Курсовая работа на тему «Прическа для длинных волос “Скоморох”» .....	195
4. Курсовая работа на тему «Уход за кожей лица. Основы декоративной косметики» .....	200
5. Курсовая работа «Сравнение своего лица с идеальной формой и его коррекция» .....	202
Список литературы .....	204