

**Евгений Гик
Екатерина Гупало**

Популярная История спорта



Москва
Издательский центр «Академия»
2007

УДК 796/799я92
ББК 75
Г469



СЕРИЯ «ПОПУЛЯРНАЯ ИСТОРИЯ СПОРТА»

Рецензенты:

главный редактор журнала «Спортивная жизнь в России», президент Федерации спортивных журналистов *И. Б. Масленников*;
депутат Госдумы (зам. председателя Комиссии по физкультуре и спорту), первый вице-президент Олимпийского комитета России *В. В. Кузин*

Гик Е. Я.

Г469 Популярная история спорта / Е. Я. Гик, Е. Ю. Гупало. — М. : Издательский центр «Академия», 2007. — 448 с.
ISBN 978-5-7695-2560-5

В книге Евгения Гика и Екатерины Гупало, авторов множества статей и книг, посвященных спортивной тематике, популярно рассказывается об истории спорта, о его роли в современном мире. Читатель познакомится как с древними, так и с новыми видами спорта, вспомнит имена многих выдающихся спортсменов. В книге рассказывается о крупных соревнованиях и чемпионатах, о феноменальных рекордах и достижениях, об особенностях и традициях спорта в России и других странах. Показана связь спорта с разными областями деятельности — медициной, литературой и искусством, политикой, коммерцией. Значительное место занимает история Олимпийских игр — крупнейших состязаний древности и современности. Некоторые темы подробно рассмотрены впервые, например спорт в легендах и мифах, «спорт» животных, спорт в художественной литературе.

Каждый любитель спорта — и простой болельщик, и начинающий спортсмен, и профессионал — узнает из книги что-то новое и интересное для себя. Полезную информацию найдут и совсем юные спортсмены, и родители, выбирающие для своих детей спортивную школу или секцию. Книга может быть использована также в качестве дополнительного учебного пособия для спортивных школ и вузов.

УДК 796/799я92
ББК 75

Оформление серии — И. Н. Большов

Оригинал-макет данного издания является собственностью Издательского центра «Академия», и его воспроизведение любым способом без согласия правообладателя запрещается

© Гик Е. Я., 2007
© Образовательно-издательский центр «Академия», 2007
© Оформление. Издательский центр «Академия», 2007
© И. Н. Большов, оформление серии, 2007

ISBN 978-5-7695-2560-5

ПРЕДИСЛОВИЕ

Спорт — одна из самых древних и популярных сфер человеческой деятельности. Со спортом знакомы все. Многие в детстве играли в футбол, баскетбол, волейбол, настольный теннис или бадминтон, шахматы или шашки. Почти каждый занимался физкультурой, делал по утрам зарядку, участвовал в туристических походах, катался на велосипеде, на лыжах или коньках, ходил в бассейн, на теннисный корт или в фитнес-клуб, стрелял в тире. И все это — спорт. Большинство людей, увлеченных в юные годы спортом, сохранили эту привязанность на всю жизнь. Сегодня молодые люди предпочитают различные виды экстремального спорта — катаются на роликовых коньках или скейтбордах, летают на дельтапланах, покоряют морские волны на серфах. А отдых современного делового человека трудно представить без боулинга или бильярда.

Но даже если по каким-то причинам вы не занимаетесь физкультурой, не ходите в спортивный клуб, на стадион, каток или корт, то почти наверняка вы — спортивный болельщик. Олимпийские игры, футбольные, хоккейные или баскетбольные матчи, боксерские поединки, автогонки «Формула-1», теннисные дуэли и многие другие состязания собирают десятки тысяч зрителей, а по телевидению их смотрят миллионы.

Вот один примечательный факт, свидетельствующий об огромной популярности спорта в нашей стране. В Москве, на Васильевском спуске, 5 июля 2005 г. около 100 000 человек, любителей и поклонников спорта, собрались в те самые часы, когда в Сингапуре шло голосование, решавшее, где пройдут Олимпийские игры 2012 г. Москвичи надеялись на победу нашей столицы и пришли к Кремлю выразить свою поддержку. Увы, не повезло — в голосовании верх взял Лондон. Ну а если бы победила Москва, наверняка вечером ликовала бы вся страна. Что ж, придется набраться терпения и дожидаться следующих выборов...

Итак, одни люди занимаются спортом ради удовольствия, для них это приятное и полезное развлечение, средство укрепить здоровье. Другие удовлетворяют в спорте свое честолюбие, стремятся максимально проявить себя, установить новый рекорд, подняться

как можно выше по спортивной лестнице, одним словом, выбирают спортивную карьеру, становятся профессионалами. А для многих спорт — захватывающее зрелище, помогающее отдохнуть и отвлечься от всех дел, снять напряжение после работы.

О спорте написаны тысячи книг — энциклопедии и справочники, научные монографии и популярные издания о выдающихся состязаниях, жизни великих спортсменов, спортивные альбомы, календари и т. д. В чем же особенность предлагаемого читателям издания?

Прежде всего эта книга, как следует из ее названия, популярная. Не только профессиональные спортсмены, но и простые любители, узнают из нее много нового, необычного и интересного для себя. Полезную информацию найдут и совсем юные спортсмены, и родители, выбирающие для своих детей спортивную школу или секцию.

«Популярная история спорта» начинается со «спорта» животных и спорта первобытных людей, а завершается Олимпийскими играми 2006 г. в Турине. В ней описаны важные спортивные события начала XXI в. и представлена информация о будущих Олимпийских играх.

Книга состоит из четырех частей. Часть I посвящена общей истории спорта — от древности до современности.

Часть II целиком посвящена Олимпийским играм — от Олимпиад в Древней Греции до современных Игр. Здесь рассказывается об олимпийском движении и МОК, о летних и зимних Олимпиадах, об олимпийских видах спорта, олимпийских героях, рекордах и достижениях. Включены и рассказы об олимпийских скандалах и курьезах, об олимпийских коллекциях, атрибутике и талисманах, об олимпийском музее.

В обширной части III кратко представлена история различных видов спорта — охвачены практически все виды, распространенные в мире в настоящее время.

Материал части IV отражает роль спорта в современной жизни. В ней затронуты самые интересные вопросы, такие как физкультура и спорт, спорт и здоровье, место спорта в культуре и искусстве, спорт в литературе и кино, спортивные тотализаторы и договорные матчи. Рассказывается и о детском спорте.

Еще одна особенность книги состоит в том, что в ней впервые основательно исследуется тема «Спорт как объект художественной литературы», приводятся многочисленные цитаты и отрывки из разных произведений.

Надеемся, что после знакомства с ними у вас появится желание целиком прочитать эти произведения классической и современной литературы.

«Популярная история спорта» открывает целую серию книг. И если в данной книге рассказывается «понемногу о многом», то последующие издания серии будут посвящены отдельным направлениям современного спорта — гимнастике, боксу и борьбе, восточным единоборствам, шахматам, экстремальному спорту и т. д. Так что впереди вас ждет много интересного и увлекательного.

Желаем приятного чтения!

Евгений ГИК, Екатерина ГУПАЛО.

ЧАСТЬ I

СПОРТ С ДРЕВНИХ ВРЕМЕН ДО НАШИХ ДНЕЙ

История спорта древнее истории человечества — она берет начало в мире животных. Спортивные соревнования с древнейших времен неизменно оставались популярными. С развитием цивилизации появлялись новые виды спорта, совершенствовались спортивное оборудование и снаряжение. Жизнь современного человека невозможно представить без спорта.

1. НА ЗАРЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ

История спорта начинается с появления на Земле самых первых людей, со своего рода спорта в мире животных и, можно сказать, продолжает «спорт» животных. Состязания и физические упражнения в мире фауны — основа выживания, добывания пищи, воспроизведения и сохранения потомства культивировались природой именно благодаря «духу состязательности», т. е. в животном мире — борьбе видов за выживание. На стадии первобытно-общинного строя спортивные состязания приобрели новый смысл — они оказались тесно связаны с ведением военных действий и религиозными обрядами и ритуалами.

Звериные игры

Рассказывая о «спорте» животных в доисторические времена, мы нередко будем перекидывать мостик в современность, где представители фауны соревнуются между собой уже по воле людей или даже с их участием.

Состязание — основной механизм выживания, развития и совершенствования жизни на Земле с самых древних времен. Конеч-

но, имеются в виду не только спортивные схватки, хотя и они играют важную роль. Понятие «борьба за существование», введенное в научный лексикон Чарлзом Дарвином, включает в себя и разные формы непосредственного состязания животных между собой. Основными «видами спорта» у животных были и остаются бег, плавание, единоборства и поднятие тяжестей. Бег необходим хищникам, чтобы поймать добычу, а травоядным животным — чтобы скрыться от хищника-преследователя. Ученые обнаружили, что у животных есть и упражнения для обучения детенышей, и игры для отдыха, и ритуальные танцы. Единоборства животных — в основном борьба самцов. Победителю достается самка, а иногда, например у тюленей и морских котиков, целый гарем. Особенностью единоборств животных — сочетание их с бодибилдингом, т. е. представители мира фауны часто ограничиваются демонстрацией своей силы и красоты, самый лучший определяется без боя.

Все виды «спорта» животных сохранились и у людей — как древних, так и современных. Неспроста люди внимательно следят за «спортивными достижениями» братьев своих меньших и фиксируют их рекорды, многие из которых в чем-то превышают достижения спортсменов-людей.

Гепард держит рекорд по скорости среди наземных животных, развивая ее до 110 км/ч на коротких дистанциях, а расстояние в 500 м преодолевает со средней скоростью 100 км/ч. Для сравнения, чемпионы-спринтеры пробегают 100 м за 10 с, т. е. со средней скоростью меньше 40 км/ч. Гепарды обитают в Африке, Иране, Туркмении и Афганистане.

Вилорогая антилопа быстрее всех животных бежит на длинные дистанции. Она может мчаться со скоростью 56 км/ч на протяжении 6 км. Живет антилопа-рекордсменка в США, Канаде и Северной Мексике.

Африканский страус удерживает рекорд скорости среди птиц — 72 км/ч. Он обитает на равнинах Северной Африки.

Рыба парусник — рекордсмен в плавании. На коротких дистанциях развивает скорость до 109 км/ч.

Кожистая черепаха — чемпион по подводному плаванию среди животных, дышащих легкими, она ныряет на глубину до 1200 м.

Барсук-медвед — самое храброе животное. Он вступает в битву с животным любого размера (в произвольной «весовой категории»), если оно слишком близко подходит к его норе, и всегда выходит победителем. Он живет в Африке, на Ближнем Востоке и в Индии.

Жук-носорог — самое сильное животное (в «легком весе»). Он может держать на спине груз в 850 раз больше собственного веса.

Кстати, у людей-рекордсменов штанга лишь втрое превышает их массу.

Рыба брызгун из Таиланда — чемпион по стрельбе. Она попадает в мелких насекомых струей воды с расстояния до 1,5 м. А если промахивается, то немедленно повторяет выстрел.

Снежная коза — лучший скалолаз. Снежные козы передвигаются по совершенно отвесным скалам с едва заметными уступами и карнизами, хотя их рост и масса довольно велики (рост 90—105 см, масса — до 135 кг). Прыгают они в основном вниз, иногда на 6—7 м, часто с поворотом в воздухе и всегда точно попадают на незаметный уступ. Встретить их можно в скалистых горах Северной Америки.

Кошачья блоха — чемпион по прыжкам в высоту (с учетом природных данных), прыгает на высоту до 34 см, т. е. в 130 раз выше собственного роста. Человек же прыгает на высоту, менее чем в 2 раза превышающую рост, а с шестом — всего втрое больше своего роста. Если говорить об абсолютных цифрах, то прыгун с шестом мог бы посостязаться с рекордсменом по прыжкам в высоту среди млекопитающих — *пумой*, у которой рекорд — 5,5 м.

С древних времен соревнования животных привлекали человека и как образец для подражания, и как зрелище. Некоторые виды спорта с участием животных — конный спорт, гонки на собачьих упряжках, конкурсы служебных собак — появились давно. Другие чисто «звериные» виды «спорта» до сих пор остаются захватывающим зрелищем и занимают промежуточное положение между спортом и азартными играми. Это прежде всего преодоление дистанций и единоборство. На таких организованных человеком соревнованиях принимаются ставки и разыгрываются большие призы. В «спортсмены» попадают все больше представителей фауны — жуки, лягушки, улитки, свиньи, хорьки...

Расскажем о самых известных видах зрелищ с участием животных. В отличие от последующих разделов здесь мы рассматриваем их не по видам спорта, а по классификации животных: сначала с участием млекопитающих, потом птиц, пресмыкающихся, земноводных, рыб и беспозвоночных. Самым популярным остается конный спорт, о котором пойдет речь в части III. К состязаниям, демонстрирующим превосходство человека над животными, относятся известные с древнейших времен поединки людей с разъяренными животными. Это прежде всего коррида у испанцев и мексиканцев.

Коррида. История корриды — боя быков — началась еще до нашей эры. Древние жители Пиренейского полуострова почитали быка как священное животное (сохранились наскальные изображения быков, которым несколько тысяч лет). В древности убийство

быка было ритуальным и совершалось только жрецами. В VIII в. поединки с быками стали популярной забавой простого народа, а к концу XV в. коррида превратилась в развлечение благородного сословия. В середине XVI в. папа Пий V издал эдикт, запрещающий корриду под страхом отлучения от церкви. Но кровожадный испанский король Филипп II (тот самый, при котором достигла небывалого «расцвета» инквизиция) снял запрет.

Для боев используются быки особой породы — «торо браво» («бык-храбрец»). На протяжении трех-четырех веков (XVI—XIX) в Испании, Англии и других странах проводились бои быков с другими животными. Это было любимое публичное зрелище. Быков стравливали со львами, тиграми, медведями, волками и даже бенгальскими тиграми, и часто победителем оказывался бык.

Первые профессиональные тореадоры, как пешие, так и конные, появились в XVII в. Постепенно сформировались строгие правила, придающие бою ритуальный характер. Точно расписаны последовательность действий, технические приемы, вооружение и костюмы участников, главный из которых — матадор. Красной мулетой он дразнит быка, показывает свое умение в неожиданно красивым движением увернуться от разъяренного животного, а в конце действия наносит быку удар шпагой или кинжалом. Кроме торедро в поединке участвуют пикадоры, которые сидят на лошадях и втыкают в быка копыя, и бандерильеро, дразнящие быка и втыкающие в него дротики-бандерильи. Коррида — жестокое, кровавое зрелище. Бой всегда заканчивается убийством быка, часто гибнут лошади, немалая опасность угрожает людям. Ярко описал корриду Эрнст Хэмингуэй в произведении «В наше время».

Первому матадору бык проткнул правую руку, и толпа гиканьем прогнала его с арены. Второй матадор поскользнулся, и бык пропорол ему живот. Он схватился одной рукой за рог, а другой зажимал рану, и бык грохнул его о барьер, тот выпустил рог и упал, а потом поднялся, шатаясь, как пьяный, и вырывался от людей, уносивших его, и кричал, чтобы ему дали шпагу, но потерял сознание. Вышел третий, совсем еще мальчик, и ему пришлось убивать пять быков, потому что больше трех матадоров не полагается, и перед последним быком он уже так устал, что никак не мог направить шпагу. Он едва двигал рукой. Нацеливался пять раз, и толпа молчала, потому что бык был хороший, и она ждала, кто кого, и наконец юноша нанес удар. Потом он сел на песок, и его стошнило. И его прикрыли плащом, а толпа ревела и швыряла на арену все, что попадалось под руку.

Коррида и сейчас проводится в Испании и Мексике, несмотря на протесты защитников животных. Кроме наиболее популярного испанского варианта корриды существует и так называемый