
Содержание

Языкознание	2
Общее и сравнительно-историческое языкознание.....	2
Прикладная лингвистика.....	5
Психолингвистика.....	6
Древние языки.....	6
Русский язык.....	7
Культура речи. Стилистика.....	11
Литературоведение	14
Теория литературы.....	14
Отечественная литература.....	16
Зарубежная литература.....	22
Иностранные языки	25
Переводоведение.....	25
Английский язык.....	28
Немецкий язык.....	35
Иностранные языки в профессиональной деятельности.....	36
Методики преподавания филологических дисциплин	41
История. Исторические науки	43
Социология. Философия	49
Культурология. История искусства	53

Справочное издание

Тематический каталог

2014 год

Гуманитарные науки

Подписано в печать 12.08.2013. Формат 60×90/8. Гарнитура «Футурис». Бумага офсетная № 1.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 7,25. Тираж 800 экз. Заказ № 835

Издательский центр «Академия». www.academia-moscow.ru
Санитарно-эпидемиологическое заключение № РОСС RU. АЕ51. Н 16476 от 05.04.2013.
129085, Москва, пр-т Мира, д. 101в, стр. 1, а/я 48. Тел./факс: (495)648-0507, 330-1092, 334-1563.

Качество печати соответствует качеству диапозитивов, предоставленных издательством.
Отпечатано в ИПК ИТАР-ТАСС
129085, г. Москва, Звездный бульвар, 17

© Издательский центр «Академия», 2013

ОБЩЕЕ И СРАВНИТЕЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ



Введение в славянскую филологию Соколянский А. А.

*Учебник
2-е изд., испр. и доп.
400 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»).

Учебник знакомит с основами славяноведения. В нем рассматриваются вопросы сравнительно-исторического языкознания, проблемы этногенеза и глоттогенеза славян, возникновение и становление славянских государств, древнейшие свидетельства о славянах. Рассказывается о деятельности Кирилла и Мефодия, прослеживается история славянских литературных языков. Впервые язык славян IX—XII вв. описывается как совокупность диалектов. Предлагаются новые подходы в рассмотрении кирилло-мефодиевской проблематики, с учетом исторического опыта последнего десятилетия анализируются процессы становления государственности у восточных славян.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть использован не только в курсе «Введение в славянскую филологию», но и в процессе изучения таких предметов, как «Теория языкознания», «Старославянский язык», «История русского языка» и др. Будет полезен всем, кто интересуется проблемами славяноведения.



Введение в теорию межкультурной коммуникации Гришаева Л. И., Цурикова Л. В.

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
5-е изд., испр. и доп.
352 с., пер. № 7 бц*

В учебном пособии трактуются узловые проблемы межкультурной коммуникации. Сопоставляются и обобщаются взгляды ученых различных направлений и школ на обсуждаемую проблематику и предлагаются алгоритмы изучения соответствующих проблем. Система проблемных и творческих заданий способствует развитию самостоятельного критического мышления и формированию умений и навыков успешного межкультурного общения, а также профессионализации теоретического курса.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно студентам филологических факультетов, а также аспирантам, преподавателям иностранных языков.



Введение в языкознание

Касевич В. Б.

Учебник
3-е изд., стер.
240 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)
(Совместно
с филологическим
факультетом СПбГУ)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»).

Книга (1-е изд. — М., 1997) в сжатой форме изложены основные представления современного языкознания — традиционные (классические) и новейшие концепции, утвердившиеся в мировой и отечественной науке о языке (трансформационно-порождающая грамматика, когнитивная лингвистика, функциональная лингвистика и др.).

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Введение в языкознание

Осипова Л. И.

Учебник
256 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профили «русский язык», «иностранный язык»), квалификация «бакалавр»).

Учебник предназначен для начального ознакомления с наукой о языке, в нем объясняются основные понятия лингвистики, особое внимание уделено описанию системы языков, его уровней. Отмечены достижения важнейших лингвистических традиций и направлений, обращается внимание на смену научных парадигм и появление новых направлений в исследовании языка.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезен аспирантам и всем интересующимся развитием современного языкознания.



История языкознания

Амирова Т. А.,
Ольховиков Б. А.,
Рождественский Ю. В.;
Под ред. С. Ф. Гончаренко

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
6-е изд., стер.
672 с., пер. № 7 бц

Учебное пособие содержит обзор развития теоретических идей и конкретных лингвистических исследований, начиная с древности (китайская, индийская и греко-латинская традиции). В нем подробно освещается состояние теории языка в Средние века и эпоху Возрождения, становление и развитие языкознания в Новое время. Особое внимание уделяется описанию сравнительного языкознания и философии языка в XVII — XIX вв. и первой — третьей четверти XX в. Каждая глава снабжена подробной библиографией.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть рекомендовано для магистрантов, аспирантов и для всех интересующихся возникновением и развитием философии и истории языкознания.



Общая теория языка:

Античность — XX век

Ольховиков Б. А.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
304 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии рассматривается проблема неразрывной связи развития языка и письменной культуры, философского осмысления этого процесса, сознательного и целенаправленного регулирования и нормирования использования языка обществом. Исследуются вопросы генезиса грамматического описания; показывается становление и влияние общей теории языка на развитие национальных лингвистических (грамматических, лексикографических и текстообразующих) традиций в связи с решением актуальных задач общественной языковой деятельности.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Основы антропологической лингвистики

Гринев-Гриневи́ч С. В.,
Сорокина Э. А.,
Скопюк Т. Г.

Учеб. пособие
128 с., обл.

В учебном пособии излагаются результаты терминологических и лексикологических исследований вопросов взаимодействия языка и мышления в их становлении и развитии, проведенных авторами и работавшими вместе с ними учеными в 1985—2007 гг., и положенные в основу новой научной дисциплины — антропологической лингвистики (антропологической лингвистики).

Для студентов, аспирантов и преподавателей гуманитарных наук (прежде всего — филологического направления), инженеров и научных работников, специализирующихся в области терминоведения, лексикологии, общей и прикладной лингвистики, антропологии, а также для всех людей, интересующихся проблемами эволюции человека и цивилизации и взаимоотношений языка и культуры в их развитии.



Современные направления в лингвистике
Маслова В. А.

Учеб. пособие:
Допущено УМО
272 с., пер. № 7 бц

Учебное пособие знакомит студентов с новыми лингвистическими направлениями второй половины XX — начала XXI в., их истоками, особенностями формирования, перспективами дальнейшего развития. В этот период языкознание вступило на качественно новый уровень, что нашло отражение в пособии: здесь представлена лингвистика текста, лингвокультурология, когнитивная, коммуникативная и компьютерная лингвистика, а также новая литература к каждой теме, предоставляющая возможность дальнейшего углубления знаний.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Сравнительная типология основных европейских языков
Зеленецкий А. Л.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
256 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии последовательно освещаются главные вопросы и приемы сопоставления языков соответственно типологическим принципам. Общие и специфические черты основных европейских языков выделяются посредством специализированных языковых эталонов. Широта круга сопоставляемых языков служит раскрытию картины языкового многообразия и подготовке будущих лингвистов к потенциальной трудовой деятельности в контакте с носителями различных языков.

Для студентов и аспирантов учреждений высшего профессионального образования.



Теория языка: Вводный курс
Алефиренко Н. Ф.

Учеб. пособие:
Допущено УМО
5-е изд., стер.
384 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии рассмотрены основные вопросы курса «Введение в языкознание» в соответствии с действующей программой. Разделы курса «Язык и мышление», «Природа и сущность языка», «Классификации языков мира», «Фонологические и грамматические теории», «Семасиология» раскрываются с учетом новейших достижений языковедения, социо- и психолингвистики, синхронической и диахронической, когнитивной лингвистики.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Терминоведение
Гринев-Гриневич С.В.

Учеб. пособие
304 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии излагаются основы современного учения о терминах по материалам лекций, читанных автором — председателем Российского терминологического комитета 55 «Терминология» — в 1978—2008 гг. в МГУ им. М.В.Ломоносова, Московском педагогическом университете (ныне МГОУ), Московском гуманитарно-педагогическом институте и университете г. Белостока (Польша). Общие положения и отдельные направления терминоведения рассматриваются параллельно с основными этапами и направлениями терминологической работы.

Для студентов филологических факультетов, а также для аспирантов и преподавателей, специализирующихся в области терминоведения, лексикологии, общей и прикладной лингвистики.

ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА



Документная лингвистика
Янковая В. Ф.

Учебник:
Допущено УМО
288 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 034700 — Документоведение и архивоведение (квалификация «бакалавр»).

В учебнике рассматриваются объект и предмет документной лингвистики, задачи и методология этой дисциплины, ее понятийный аппарат, исследуется структура текстов документов, их языковая организация. Учебник основывается на современном законодательстве в сфере языка, национальных стандартах, устанавливающих требования к управленческим документам, в нем представлен практический аспект использования документов в деловых коммуникациях.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Информационные технологии в лингвистике
Зубов А. В.,
Зубова И. И.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
2-е изд., испр.
208 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 035700 — Лингвистика (квалификация «бакалавр»).

Учебник содержит как общие, так и профессиональные знания, необходимые будущему специалисту-лингвисту. В нем рассмотрены основные понятия современных информационных технологий, показаны возможности их использования в проведении лингвистических исследований, практической обработке текстов и обучении иностранным языкам на базе персональных компьютеров.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезен аспирантам и преподавателям информатики.



Современные информационные технологии и перевод
Семенов А. Л.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
224 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии представлены основные теоретические положения переводческой деятельности как аналитико-синтетического процесса. Излагаются принципы компьютеризации текстовой деятельности. Рассматриваются теоретические основы практики использования современных информационных технологий письменного перевода. Наряду с лингвистическими проблемами затрагиваются наиболее актуальные организационные вопросы переводческой деятельности.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно специалистам, заинтересованным в самостоятельном развитии навыков практического перевода.



Теория и практика работы с гипертекстом (на материале английского языка)
Рязанцева Т. И.

Учеб. пособие:
Рекомендовано НМС
208 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии разъясняются лингвистическая теория и практика составления и понимания гипертекста. В пособии описываются элементарные базы и уровни лингвистического анализа гипертекста, типология основных единиц, рассматриваются проблемы понимания гипертекста и пути их преодоления, выделяется предельная минимальная единица гипертекста, предлагаются прескриптивные модели составления и восприятия гипертекста для обучения чтению и письму в электронной среде.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.

ПСИХОЛИНГВИСТИКА



Психолингвистика
Фрумкина Р. М.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
4-е изд., стер.
320 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии дается представление о науке психолингвистике, которая объясняет, как мы понимаем речь, овладеваем речью на родном и иностранном языках и выражаем мысли, как связаны речь и интеллект, какую роль в развитии речи играют знаковые операции. Особое внимание уделено вопросам общения с «проблемными» детьми.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть интересно широкому кругу читателей.

Готовится к выходу исправленное 5-е издание данного учебного пособия, созданного в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (квалификация «бакалавр»).

ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ



Латинский язык
Файер В. В.,
Наумова Е. С.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
384 с., пер. № 7 бц

Учебное пособие состоит из базового курса латинского языка, хрестоматии, латинско-русского и русско-латинского словарей. Уроки базового курса предваряются краткими вступлениями, посвященными лингвистике, истории римской литературы и культуре, и содержат весь необходимый грамматический материал, организованный по принципу от простого к сложному. Тексты хрестоматии, выверенные по наиболее авторитетным изданиям, охватывают период со II в. до н. э. по I в. н. э. В комментариях учтены результаты современных исследований. К ряду текстов комментарии на русском языке даются впервые.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть рекомендовано учащимся старших классов школ и гимназий с гуманитарной специализацией.



Старославянский язык
Иваницкая Е. Н.

Учебник:
Рекомендовано УМО
2-е изд., стер.
208 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «русский язык», квалификация «бакалавр»).

Учебник представляет собой курс лекций для первоначального знакомства студентов с основами старославянского языка, которые представлены в сравнении с явлениями современного русского языка. Главное его достоинство — доступный уровень изложения материала. Каждая лекция завершается контрольными вопросами для закрепления полученных знаний.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезен аспирантам и молодым преподавателям, желающим быстро восстановить свои знания по предмету.

РУССКИЙ ЯЗЫК



Историческая грамматика русского языка

Иванова М. В.

Учеб. пособие
2-е изд., стер.
128 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «русский язык», квалификация «бакалавр»).

В пособии в краткой форме излагаются основные явления исторической фонетики и морфологии русского языка. В него включены тексты древнерусских письменных памятников для чтения и историко-лингвистического анализа.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно аспирантам, преподавателям вузов, школьным учителям, а также всем интересующимся историей русского языка и культуры.



Историческая грамматика русского языка

Колесов В. В.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
2-е изд., испр.
512 с., пер. № 7 бц
(Совместно с факультетом филологии и искусств СПбГУ)
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»).

Учебное пособие посвящено описанию последовательных изменений древнерусского (X—XII вв.), общерусского (XIII—XIV вв.) и старорусского (XV—XVII вв.) периодов в истории русского языка, завершившихся созданием современного русского литературного языка. С особым вниманием рассмотрены преобразования грамматических форм и категорий, указаны семантические причины формирования парадигм и категорий, морфологических оснований всех происходивших со временем фонемных изменений; описаны основные синтаксические явления языка в момент развития новых форм коллективного мышления и установления великорусской ментальности.

Для студентов и аспирантов филологических факультетов учебных заведений. Может быть полезно всем, кто интересуется русской историей, культурой и формированием русской ментальности.



История русского литературного языка: XI — первая половина XIX века

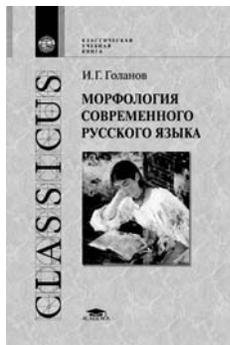
Камчатнов А. М.

Учеб. пособие:
2-е изд., испр.
688 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «русский язык», квалификация «бакалавр»).

Учебное пособие представляет собой изложение истории русского литературного языка от времени его возникновения до второй половины XIX в. Основное внимание уделено принципам употребления языка, обусловленным культурно-языковой ситуацией — историей русского государства, православной церкви, русской литературы и культуры, менявшейся на протяжении тысячи лет существования русского литературного языка.

Для студентов филологических факультетов учреждений высшего педагогического образования. Может быть рекомендовано аспирантам и преподавателям вузов, учителям школ.



Морфология современного русского языка

Голанов И. Г.

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
256 с., пер. № 7 бц
(Классическая учебная книга)*

В учебном пособии дается систематическое изложение курса морфологии современного русского языка, характеристика частей речи, способы их образования и употребление. Данная книга является переизданием учебника по морфологии современного русского языка 1967 г. и сохраняет все основные положения предыдущего издания. С учетом постоянного развития лингвистики некоторые аспекты изложения сопровождаются необходимыми комментариями.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Морфология современного русского языка

Осипова Л. И.

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
192 с., пер. № 7 бц*

В учебном пособии дано описание одного из разделов грамматики русского языка — морфологии. В нем характеризуются как традиционные, так и новейшие теории современной науки о языке. В конце книги помещены тесты для самопроверки, в которых представлены все наиболее важные теоретические положения морфологии современного русского языка. В списке рекомендуемой литературы указаны работы, в которых соответствующие вопросы освещены более подробно.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Русская диалектология

Иваницкая Е. Н.

*Учебник:
Рекомендовано УМО
128 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «русский язык», квалификация «бакалавр»).

В учебнике содержится материал по лексике, фонетике и грамматике русских говоров. Даны сведения об основных терминах и понятиях диалектологии, выявляются основные отличия говоров, представлен материал о диалектном членении русского языка на современном этапе.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Русская лексикография

Шимчук Э. Г.

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
336 с., пер. № 7 бц*

Учебное пособие посвящено общим вопросам лексикографической теории и практики и филологическим словарям русского языка. В работе представлено около 50 типов лексикографических трудов. В числе описываемых — современные лингвистические словари новейшего поколения и важнейшие исторические и этимологические лексиконы. Одна из глав знакомит с особенностями информации, которая содержится в энциклопедических словарях. Образцы словарных статей даны в виде трех приложений. Первое должно продемонстрировать изменение способов характеристики слова в толковых словарях XIX — XX вв., в двух других дается представление о различных языковых единицах в современных лексикографических описаниях.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно всем, кто интересуется русским словом и устройством русских словарей.



**Русская этимология:
Теория и практика**
Шелепова Л. И.

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
2-е изд., испр. и доп.
128 с., обл.*

В учебном пособии характеризуются современное состояние и основные теоретические и методические проблемы русской этимологии, раскрываются главные понятия и термины этой науки, дается обзор важнейших этимологических словарей русского языка (как общих, так и региональных), предлагаются приемы использования сведений по этимологии в школьном преподавании русского языка. В пособии представлены разнообразные практические задания, вопросы для самопроверки, темы для докладов.

Для студентов филологических факультетов высших учебных заведений. Может быть полезно учителям-словесникам и всем, кто интересуется русским словом и его происхождением.



**Русский язык
и культура речи**
Воителева Т. М.,
Антонова Е. С.

*Учебник:
Рекомендовано НМС
2-е изд., испр.
400 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебник создан в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами по направлениям подготовки бакалавров и обеспечивает у студентов устойчивую мотивацию к учебно-исследовательской деятельности и интерес к чтению, поскольку помимо справочного материала по всем разделам науки о языке в него помещены отрывки из различных литературных и научных источников. В книге реализуется идея интегративного и дистантного подхода к освоению культуры речи и основ русского языка, что делает его применение более разнообразным: это и аудиторные занятия, и самостоятельная работа, и заочная форма обучения.

Для студентов нефилологических направлений высших учебных заведений.



**Синонимия
в русском языке**
Черняк В. Д.

*Учеб. пособие
128 с., обл.*

В учебном пособии дана разноаспектная характеристика синонимии как универсального языкового явления и синонимов русского языка. Основное внимание уделяется лексической синонимии, которая рассматривается в системном, текстовом и коммуникативно-прагматическом аспектах. В пособии дается подробная характеристика синонимической лексикографии. Большое место занимают задания для самостоятельной работы, которые призваны сформировать навыки комплексного анализа синонимов, привлечь внимание к роли синонимов в организации различных типов текстов.

Для студентов-филологов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно аспирантам и преподавателям русского языка.



**Современный
русский язык:
Лексическая семантика.
Лексикология.
Фразеология.
Лексикография**
Крысин Л. П.

*Учеб. пособие:
3-е изд., испр.
240 с., пер. № 7 бц*

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»).

Данное учебное пособие является частью курса современного русского языка и содержит основные сведения о структуре русского национального языка, его лексике и фразеологии и составляющих подсистемах — литературном языке, территориальных говорах, городском просторечии, социальных и профессиональных диалектах. Все рассматриваемые в пособии темы иллюстрируются текстами разных функционально-стилистических разновидностей литературного языка и упражнениями к соответствующим разделам.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть рекомендовано аспирантам и преподавателям русского языка.



Современный русский язык: Синтаксис
Лекант П. А.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
256 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии представлены традиционные разделы курса: синтаксис словосочетания, синтаксис предложения, синтаксическая организация текста. Кратко рассмотрены вопросы пунктуации. Книга содержит большое количество иллюстрированного материала — отрывков, предложений и текстов, взятых из произведений классической и современной литературы.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: В 2 ч.
Ч. 1: Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология.
Ч. 2: Морфология. Синтаксис.

Бабайцева В. В.,
Николина Н. А. и др.;
Под ред. Дибровой Е. И.

Учебник:
4-е изд., перераб.
Ч. 1. — 480 с.; пер. № 7 бц
Ч. 2. — 704 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профили «русский язык» и «литература», квалификация «бакалавр»).

Учебник является теоретическим описанием современного русского языка и практического анализа всех единиц языка: звука, слова, фразеологизма, морфемы, словоформы, словосочетания и др. Каждая единица языка рассматривается в трех аспектах: как элемент системы языка, как представитель определенной категории и как единица словоупотребления. Разбор производится по типовым схемам, таблицам и включает комментарии. Теория языка в учебнике рассмотрена с учетом традиции и современных исследований, а анализ языкового материала в схемах и таблицах представляет собой систему анализа языковых единиц. Единство теории и разбора языковых единиц позволяет эффективно вести процесс самообразования.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезен преподавателям русского языка, аспирантам и всем интересующимся проблемами современного русского языка.



Современный русский язык: Фонетика
Касаткин Л. Л.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
3-е изд., испр.
272 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие соответствует программе по курсу фонетики современного русского языка и отражает многолетний опыт чтения автором лекций по этому курсу в МГУ, МПГУ и других вузах. В книге последовательно рассматриваются все уровни фонетической системы языка — от звуков и их артикуляционной акустической характеристики до суперсегментных единиц фонологической системы и норм орфоэпии.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть рекомендовано аспирантам, преподавателям русского языка и всем интересующимся проблемами русской фонетики, фонологии, орфоэпии, теории письма.

Дата выхода:
2-е полугодие 2013 г.

КУЛЬТУРА РЕЧИ. СТИЛИСТИКА



Выразительные средства языка

Приходько В. К.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
256 с., пер. № 7 бц

Учебное пособие решает несколько учебно-методических задач: дает необходимые для анализа текста знания, учит находить в текстах различные стилистические приемы и определять изобразительные средства, лежащие в их основе. Вопросы и задания, завершающие каждую главу, способствуют формированию навыков применения полученных знаний на практике. Книга может использоваться на занятиях по курсам «Стилистика и риторика» и «Стилистика и культура речи», на уроках русского языка и литературы в школе, на внеклассных и факультативных занятиях, а также при подготовке к олимпиадам по русскому языку.

Для студентов, аспирантов и преподавателей филологических факультетов гуманитарных вузов, учителей русского языка и литературы.



Культура русской речи: Словарь-справочник

Скворцов Л. И.

Учеб. пособие
4-е изд., стер.
224 с., пер. № 7 бц

Наша повседневная речь, а также речь официальная зачастую убога, перенасыщена штампами, заимствованиями или искажениями исконно русских слов и выражений. Данный универсальный словарь-справочник поможет правильно выбирать и использовать языковые средства, строить текст в соответствии с задачами и целями общения.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть рекомендован самому широкому кругу читателей — школьникам, преподавателям школ и вузов и, конечно, деловым людям, бизнесменам, успех деятельности которых во многом зависит от умения точно выразить свои мысли.



Педагогическая риторика

Ассурирова Л. В.,
Десяева Н. Д.,
Зиновьева Т. И. и др.;
Под ред. Н. Д. Десяевой

Учебник:
Рекомендовано
ФГБОУ ВПО
«РГПУ им. А.И. Герцена»
2-е изд., стер.
256 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (квалификация «бакалавр»).

Цель учебника — обеспечить формирование у студентов, обучающихся по направлению «Педагогическое образование», знаний о закономерностях порождения, передачи и восприятия речи в образовательной среде и умений пользоваться речью как средством решения профессиональных задач. В книге освещены теоретические основы педагогической риторики (ее предмет, структура, функции), проанализированы коммуникативные ситуации, возникающие в процессе профессионального педагогического общения, рассмотрены риторический канон как основа создания текста, особенности речевой деятельности учителя, жанры речи педагога. Значительное место занимает материал практического характера: тексты объяснительной речи и иных профессионально значимых речевых жанров, аналитические и конструктивные задания.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Практическая риторика

Стернин И. А.

Учеб. пособие:
Допущено УМО
7-е изд., стер.
272 с., пер. № 7 бц

Учебное пособие содержит краткие объяснения риторических правил, приемов, понятий, практические задания для приобретения и отработки практических риторических навыков. Основные задания пособия снабжены ответами. Книга будет полезна при изучении курсов «Культура общения», «Русский язык как средство общения», «Русский язык и культура речи».

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть интересно также студентам колледжей, широкому кругу специалистов, желающих улучшить свои навыки общения и публичной речи.



Практическая стилистика русского языка
Солганик Г. Я.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
4-е изд., стер.
304 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии полно и системно изложен курс практической стилистики, включающий в себя разделы как функциональной стилистики, стилистики речи, так и культуры речи. Главная задача книги — развить стилистическую грамотность и научиться оценивать литературные качества текста.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Вместе с учебным пособием Г. Я. Солганика, Т. С. Дроняевой «Стилистика современного русского языка и культура речи» составляет УМК.



Стилистика научной речи
Котюрова М. П.

Учеб. пособие
2-е изд., испр.
240 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»).

В учебном пособии рассматриваются основные термины и понятия, фонетические, словообразовательные и стилистические особенности лексики письменной научной речи. Говорится о принципах формирования индивидуального стиля речи ученого и основных подходах к редактированию научного текста.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Стилистика официально-деловой речи
Дускаева Л. Р.,
Протопопова О. В.

Учеб. пособие
2-е изд., испр.
272 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»).

Учебное пособие знакомит с общими особенностями официально-делового стиля и его подстилей. Впервые систематизированно представлено огромное многообразие письменных и устных жанров этого функционального стиля — законодательного, юрисдикционного, административного, дипломатического. В книге показаны традиции использования языка в этих жанрах, различие норм устной и письменной деловой речи, продемонстрированы причины наиболее часто встречающихся коммуникативных неудач в деловой сфере.

Наряду с важнейшими теоретическими сведениями об особенностях стилевых и жанровых разновидностей деловой речи в пособии приводятся задания и тесты, направленные не только на закрепление теоретического материала, но и на развитие навыков общения в разных подстилях и жанрах официально-деловой речи, предлагаются задания, способствующие устранению ортологических ошибок и предупреждению коммуникативных недочетов.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Стилистика современного русского языка
Десяева Н. Д.,
Арефьева С. А.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
272 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии рассмотрены различные подходы к определению предмета стилистики, существующие в науке, выделены общие положения концепции стиля, даны сведения об основных категориях стилистики, охарактеризованы методы исследования стилистики. В книге четко обозначены экстралингвистические и лингвистические параметры функциональных стилей, приведены примеры разнообразных речевых ошибок в текстах различных функциональных стилей, разработана методика стилистического анализа разных типов текста.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Стилистика и культура речи русского языка

Солганик Г. Я.,
Дроняева Т. С.

Учеб. пособие:
6-е изд., испр.
256 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»).

В учебном пособии даются краткие теоретические сведения, упражнения и образцы выполнения заданий. Материал отражает новейшие научные достижения в области стилистики, он строго систематизирован и соотнесен с языковыми уровнями. Практикум содержит стилистические особенности современного русского языка. Иллюстративный материал подобран из современных средств массовой информации и художественных произведений популярных авторов.

Для студентов и преподавателей факультетов журналистики. Может использоваться как на семинарских занятиях, так и при самостоятельной работе. Вместе с учебным пособием Г.Я.Солганика «Практическая стилистика русского языка» составляет УМК.



Функциональные типы речи

Коньков В. И.,
Неупокоева О. В.

Учеб. пособие
224 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии рассказывается об основных функциональных разновидностях русской речи. Различные виды описания, повествования и рассуждения анализируются на основе противопоставления основных типов языковых значений: предметных, событийных и фактообразующих. Дается представление о речевых формах, представляющих в тексте сферу волеизъявления, а также об инвективе.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно аспирантам, преподавателям факультетов журналистики и филологических факультетов.

ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ



Анализ художественного текста

Тюпа В. И.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
3-е изд., стер.
336 с., пер. № 7 бц

Учебное пособие посвящено проблемам аналитического рассмотрения отдельных литературных произведений в их внутренней целостности. В книге раскрываются теоретические вопросы, необходимые для анализа художественных текстов, а также демонстрируется технология семиоэстетического анализа, ориентированного на полноту научного описания изучаемого объекта.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть рекомендовано аспирантам, преподавателям.



Введение в литературоведение

Чернец Л. В.,
Хализов В. Е.,
Эсалник А. Я. и др.;
Под ред. Л. В. Чернец

Учебник:
Рекомендовано УМО
5-е изд., стер.
720 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»).

В учебнике раскрываются принципы и приемы анализа произведения как основы интерпретации художественного целого. Последовательно рассматривается система теоретико-литературных понятий, как традиционных, так и сравнительно недавно вошедших в научный оборот (мир произведения, рама, модус художественности, невербальный диалог, архетип, адресат, массовая литература и др.); их функции и взаимосвязь прослеживаются в ходе разборов классических и современных художественных текстов. В Приложении дан обзор отечественных словарей по терминологии литературоведения, предложена также подробная библиография к отдельным разделам книги.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезен аспирантам, литературоведам, литературным критикам, журналистам.



Избранные работы о стихе

Томашевский Б. В.

Учеб. пособие
448 с., пер. № 7 бц
(Классическая учебная книга) (Совместно с Филологическим факультетом СПбГУ)

Учебное пособие представляет собой сборник избранных работ Бориса Викторовича Томашевского (1890 — 1957) — пушкиниста, текстолога, историка литературы, одного из основоположников современного стиховедения. В книгу включены монография «О стихе» (1929), ставшая классикой филологической науки, а также отдельные статьи и рецензии 1918 — 1957 гг.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



**Теоретическая поэтика:
Хрестоматия-практикум**
Тамарченко Н. Д.

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
400 с., пер. № 7 бц*

В хрестоматии собраны и систематизированы разнообразные определения основных понятий теоретической поэтики, почерпнутые из авторитетных зарубежных и отечественных литературоведческих источников. К каждой теме предлагается система вопросов и заданий для лучшего понимания и усвоения материала.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Вместе с учебным пособием под ред. Н. Д. Тамарченко «Теория литературы» в 2 т. составляет УМК.



**Теория литературы:
В 2 т.**

Под ред. Н. Д. Тамарченко

4-е изд., стер.

**Т. 1: Теория
художественного
дискурса. Теоретическая
поэтика**

Тамарченко Н. Д.,
Тюпа В. И.,
Бройтман С. Н.

**Т. 2: Историческая
поэтика**

Бройтман С. Н.

*Учеб. пособие:
Допущено УМО
Т. 1. — 512 с., пер. № 7 бц;
Т. 2. — 368 с., пер. № 7 бц*

Первый том пособия посвящен общим проблемам искусства и категориям эстетики, культурологии и семиотики в изучении художественной литературы (первая часть), а также систематическому изложению понятий и методов теоретической поэтики в анализе различных аспектов литературного произведения — таких, как речь, сюжет, повествование, — и характеристике типических структур художественного целого, т. е. рода, жанра и стиля (вторая часть).

Второй том учебного пособия посвящен исторической поэтике, которая взаимодополняет теоретическую поэтику. Основные проблемы этой области теоретического литературоведения — происхождение и развитие как самой литературы, так и ее важнейших категорий: автора и героя, слова и образа, сюжета, родов и жанров и др. Они излагаются систематически, с охватом всех стадий развития литературы и на широком сравнительном материале (фольклор, античная и европейские, русская, арабская и персидская, индийская, китайская и японская литературы).

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть рекомендовано филологам, историкам, культурологам, преподавателям и широкому кругу читателей. Вместе с учебным пособием Н. Д. Тамарченко «Теоретическая поэтика: Хрестоматия-практикум» составляет УМК.

Готовится к выходу учебное пособие, созданное в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»).



Теория литературных жанров

Дарвин М. Н.,
Магомедова Д. М.,
Тамарченко Н. Д. и др.;
Под ред. Н. Д. Тамарченко

*Учеб. пособие
2-е изд., стер.
256 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»).

Учебное пособие содержит развернутое изложение общих проблем теории жанров (первая часть), а также систематическую характеристику важнейших эпических, лирических и драматических жанров (следующие три части). Особое внимание уделяется историческому переходу от жанров канонических к неканоническим жанровым структурам и в этой связи — к понятиям «жанровый канон» и «внутренняя мера жанра». Ряд жанров — таких, как повесть, неканоническая поэма, рассказ, стихотворение в прозе, рассказ в стихах — рассматриваются либо с совершенно новой точки зрения, либо впервые.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно филологам-литературоведам, а также всем, кто интересуется данной темой.



Теория литературы

Хализов В. Е.

Учебник:
6-е изд., испр. и доп.
432 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»).

Учебник охватывает основные аспекты современной теории литературы. В первой главе («Литературоведение как проблема»), отсутствовавшей в предыдущих изданиях, обсуждается место литературоведения в системе научного знания. Следующие главы посвящены искусству как таковому, специфике художественной словесности и поэтике; введены параграфы «Текстология» и «Комментарий». Далее речь идет о контекстах литературного творчества: о его генезисе и функционировании. В главу о закономерностях развития литературы во всемирном масштабе введен новый параграф «Историческая поэтика».

В учебнике обсуждаются теоретико-методологические позиции крупных ученых, а также различных научных направлений и школ. Наряду с собственно литературоведческими понятиями и терминами характеризуются и такие философские и общегуманитарные категории, как эстетическое, ценность, картина мира, личность, культура, миф, герменевтика, текст.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА



Детская литература

Арзамасцева И. Н.,
Николаева С. А.

Учебник
8-е изд., испр.
576 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «начальное образование», квалификация «бакалавр»).

Учебник раскрывает понятие «детская литература» на материале устного народного творчества, русской и переводной литературы. Впервые представлены очерк истории науки о детской литературе, обзоры литературы ранней русской эмиграции, постсоветского периода и начала XXI века, а также введение в историю детских литератур народов России.

Для студентов учреждений высшего педагогического профессионального образования. Может быть полезен для специалистов, изучающих культуру детства, — психологов, литературоведов, историков, всех работников детской книги.



История литературы Древней Руси

Менделеева Д. С.

Учеб. пособие:
2-е изд., испр. и доп.
Рекомендовано УМО
368 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»).

Учебное пособие призвано ознакомить студентов с наиболее интересными произведениями русской литературы XI — XVII вв., а также составить у них комплексное представление об этом периоде российской истории, напомнить им основные события государственной и культурной жизни Руси. Особое внимание уделено примерам древнерусских текстов, предназначенных для формирования у студентов навыков чтения и художественного анализа древнерусских текстов.

Во второе издание добавлены разделы, посвященные анализу целого ряда древнерусских произведений — Галицко-Волынской летописи, областных литератур и др.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



История русской литературной критики

Прозоров В. В., Елина Е. Г., Захаров Е. Е. и др.

Под ред. В. В. Прозорова

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
2-е изд., испр. и доп.
432 с., пер. № 7 бц

Учебное пособие дает объемное представление об отечественной общественно-литературной жизни нового и новейшего времени (XVIII—XXI вв.). По необходимости кратко излагая огромный конкретно-исторический материал, настоящее учебное пособие вводит студента-гуманитария в динамичную, открытую для самостоятельных наблюдений сферу литературно-критических рефлексий. Включенные в задачник вопросы и поисковые рекомендации позволяют заметно углубить специальные знания и умения читателя, заинтересованно осваивающего историю русской словесности. Учебное пособие снабжено рекомендательной библиографией, указателем имен и периодических изданий.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



История русской литературы конца XIX – начала XX века: В 2 т.

Под ред. В. А. Келдыша

Т. 1: Дьякова Е. А., Катаев В. Б., Келдыш В. А. и др.;
Т. 2: Баран Х., Богомолов Н. А., Бойчук А. Г. и др.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
2-е изд., стер.
Т. 1. — 288 с., пер. № 7 бц;
Т. 2. — 352 с., пер. № 7 бц

Учебное пособие отражает обновленный взгляд на русскую литературу конца XIX — начала XX столетия (так называемый «серебряный век»). В первом томе дается представление об общих закономерностях литературного движения рубежа XIX — XX вв., рассматриваются такие ведущие направления и течения, как реализм, неореализм, натурализм. Особое внимание уделяется творчеству выдающихся писателей изучаемой эпохи (поздний Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, И. А. Бунин, М. Горький и др.).

Во втором томе рассматривается специфика развития литературы от символизма к постсимволизму, который представлен такими направлениями, как акмеизм, футуризм, новокрестьянская литература. Особое внимание уделяется творчеству выдающихся поэтов и писателей изучаемой эпохи (А. А. Блок, В. Я. Брюсов, И. Ф. Анненский, Велимир Хлебников и др.).

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно аспирантам, преподавателям средних школ и колледжей.



История русской литературы XIX века: В 3 т. Т. 1

Анненкова Е. И., Акимова Н. Н., Ляпина Л. Е. и др.;
Под ред. Е. И. Анненковой

Учеб. пособие:
416 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «русский язык»; «литература»; квалификация «бакалавр»).

В первой книге трехтомного учебного пособия характеризуются закономерности историко-литературного процесса XIX в.: своеобразие культурно-бытовых форм каждого из периодов; показана взаимосвязь классики и беллетристики, художественной литературы и теоретической мысли. История русской литературы представлена как история идей и одновременно как область исторической поэтики. Учебное пособие содержит контрольные вопросы, списки литературы по каждой из тем, указатели и синхронистические таблицы.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



История русской литературы XIX века: В 3 т. Т. 2

Евдокимова О. В.,
Анненкова Е. И.,
Балакшина Ю. В. и др.;
Под ред. О. В. Евдокимовой

Учеб. пособие:
448 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «русский язык»; «литература»; квалификация «бакалавр»).

Вторая книга трехтомного учебного пособия «История русской литературы XIX века» посвящена историко-литературному процессу 1840—1870-х гг., тем художественным явлениям, с которыми связан расцвет классического реализма в отечественном искусстве слова. Пособие создано сотрудниками кафедры русской литературы Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург), с привлечением ряда специалистов из других филологических учреждений.

Для студентов филологических факультетов педагогических институтов и университетов. Может быть полезно студентам педагогических институтов и университетов.



История русской литературы XIX века: В 3 т. Т. 3

Евдокимова О. В.,
Балакшина Ю. В.,
Власкин А. П. и др.;
Под ред. О. В. Евдокимовой

Учеб. пособие:
400 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «русский язык»; «литература»; квалификация «бакалавр»).

Третья книга учебного пособия «История русской литературы XIX века» посвящена вершинным явлениям русского классического реализма, а также историко-литературным явлениям конца XIX столетия. Книга также содержит ряд обобщающих разделов. Пособие подготовлено на базе кафедры русской литературы Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург), с привлечением ряда специалистов из других филологических учреждений.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



История русской литературы второй половины XX века

Зайцев В. А.,
Герасименко А. П.

Учеб. пособие:
Допущено
Минобразованием России
448 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии дан обстоятельный очерк развития отечественной литературы в 1950—1990-е гг. в «метрополии» и зарубежье, выявлены ее существенные черты и особенности, прослежены пути движения художественной прозы и поэзии, их основных жанров, охарактеризованы важнейшие стилевые тенденции, наиболее яркие художественные индивидуальности. Освещены творческие поиски крупнейших писателей разных поколений: А. Ахматовой, Ф. Абрамова, Б. Пастернака, В. Гроссмана, А. Твардовского, В. Шукшина, А. Солженицына, В. Маканина, С. Довлатова, И. Бродского, В. Высоцкого и многих других.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



История русской литературы XX века

С. И. Тимина,
И. Н. Сухих,
О. А. Лекманов и др.;
Под ред. С. В. Тиминой

Учеб. пособие
384 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «русский язык» и «литература», квалификация «бакалавр»).

В учебном пособии описываются базовые художественные направления и эстетические системы русской культуры XX в., воссоздается целостная картина историко-культурного развития России в XX—начале XXI в., анализируются основные литературные и художественные процессы и явления. Пособие содержит основные необходимые историко-литературные сведения и анализ важнейших художественных явлений русской культуры XX в.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



**Русская литература
XX века
(1917—1920-е годы):
В 2 кн.**

Багдасарян О. Ю.,
Васильев И. Е.,
Колмаков А. В. и др.;
Под ред. Н. Л. Лейдермана

Учеб. пособие
Кн. 1. — 464 с., пер. № 7 бц;
Кн. 2. — 544 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»).

Задача пособия — дать максимально полное представление о литературном процессе в период 1917—1929 гг. как поворотном историко-литературном этапе, который стал началом новой литературной эпохи. Каждому значительному литературному направлению посвящается отдельный раздел — в обзорных главах дается теоретико-историческая характеристика художественной стратегии в ее развитии, а в монографических главах раскрывается своеобразие творческих индивидуальностей выдающихся писателей, в чьем художественном сознании эти стратегии получали наиболее яркое выражение и развитие. В первую книгу вошли разделы «Литература периода революции и гражданской войны (1917—1922 гг.)»; «Двадцатые годы как историко-литературный период»; «Романтические стратегии». Во вторую книгу — разделы «Энергия экспрессионизма»; «Судьбы модернизма и авангарда»; «Новая жизнь реалистической традиции»; «Гротескный реализм».

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно аспирантам, учителям-словесникам, учащимся гуманитарных гимназий, лицеев и школ.



**Русская литература
XX века
(1950—1990-е годы):
В 2 т.:**

**Т. 1: 1953—1968-е годы;
Т. 2: 1968—1990-е годы**

Лейдерман Н. Л.,
Липовецкий М. Н.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
5-е изд., стер.
Т. 1. — 416 с., пер. № 7 бц;
Т. 2. — 688 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии представлены три ветви русской литературы второй половины XX в.: легальная советская словесность, литература эмиграции и отечественный андеграунд. Закономерности художественного процесса выявляются через анализ динамики основных литературных направлений: традиционного и социалистического реализма, модернизма и постмодернизма, а также нового направления, которое авторы называют постреализмом.

Книга состоит из трех частей: первая посвящена литературе «оттепели» (середина 1950-х — конец 1960-х гг.); вторая — так называемым семидесятым годам (конец 1960-х — середина 1980-х гг.); третья — постсоветскому периоду (середина 1980-х — конец 1990-х гг.). Каждая часть включает в себя: обзорные главы; монографические главы о творчестве наиболее выдающихся писателей; главы, содержащие подробные разборы самых «знаковых» для данного периода произведений.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно аспирантам, учителям гуманитарных гимназий, лицеев и школ.

Готовится к выходу исправленное 6-е издание данного учебного пособия, созданного в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (квалификация «бакалавр»).



**Русская литература
XX — начала XXI века:
Практикум**

Тимина С. И.,
Левченко М. А.,
Смирнова М. В.
Под ред. С. В. Тиминой

Учеб. пособие
272 с., пер. № 7 бц

Практикум по русской литературе XX — начала XXI века — третья, сопроводительная часть комплекта пособий, предназначенная для непосредственного освоения материала в рамках групповых, семинарских или индивидуальных занятий.

Деление практикума на главы совпадает со структурой двух пособий — «Русская литература XX века» и «Современная русская литература конца XX — начала XXI века».

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.

Вместе с учебными пособиями под ред. С. В. Тиминой «Русская литература XX века» и «Современная русская литература конца XX — начала XXI века» составляет УМК.



Русская литература XX века

Тимина С. И.,
Грякалова Н. Ю.,
Лекманов О. А. и др.;
Под ред. С. В. Тиминой

Учебное пособие
368 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии представлена богатая, сложная, разнообразная и обновленная картина развития русской литературы XX века. Избранная концепция определяет и пронизывает всю структуру книги, логика концепции обуславливает весь содержательный «маршрут» — от символизма, акмеизма и футуризма до постмодернизма и литературных явлений последних лет.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.

Вместе с учебными пособиями под ред. С. В. Тиминой «Русская литература XX — начала XXI века. Практикум» и «Современная русская литература конца XX — начала XXI века» составляет УМК.



Русская литература и культура XVIII в.

Лисичкина О. Б.

Учеб. пособие
320 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «русский язык», «литература»), квалификация «бакалавр»).

В учебном пособии характеризуются философские и эстетические основы Просвещения как традиционалистского типа художественного сознания. Формулируются базовые понятия, рассматривается специфика развития эпических, лирических и драматических жанров в европейских странах (Англия, Франция, Германия). Прослеживаются их преемственность и потенциальное развитие. Художественная литература рассматривается в историко-поэтическом, сравнительно-типологическом и культурологическом аспектах.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Русская литература XX — начала XXI века: В 2 т. Т. 1: 1917—1940-е годы

Кременцов Л. П.,
Алексеева Л. Ф.,
Колядич Т. М. и др.;
Под ред. Л. П. Кременцова

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
528 с., пер. № 7 бц

В первом томе учебного пособия раскрываются особенности русской литературы 1917—1940-х гг. Литературоведение последних лет позволяет по-новому оценить особенности литературного процесса в русской литературе XX и начала XXI века, найти новые подходы к изучению таких писателей, как М. Горький, М. А. Булгаков, В. В. Набоков, В. В. Маяковский, Н. А. Клюев, И. А. Бродский и др.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть интересно и полезно учащимся старших классов гуманитарных гимназий, колледжей, лицеев.



Русская литература XX — начала XXI века: В 2 т. Т. 2: 1950—2000-е годы

Кременцов Л. П.,
Алексеева Л. Ф.,
Яковлев М. В. и др.;
Под ред. Л. П. Кременцова

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
496 с., пер. № 7 бц

Во втором томе учебного пособия рассматриваются особенности развития русской литературы 1950—2000-х гг., даются обзорные главы по прозе, поэзии и драматургии 1950—1990-х гг. Завершают книгу глава «Литература рубежа веков» и «Заключение». Том содержит очерки жизни и творчества крупнейших художников слова второй половины XX в. — А. Ахматовой, Б. Пастернака, К. Паустовского, Ю. Казакова, Ю. Домбровского, А. Солженицына, В. Дудинцева, И. Бродского. В книге реализованы новые подходы к изучению литературы XX в.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть интересно и полезно учащимся старших классов гуманитарных гимназий, колледжей, лицеев.



Русское устное народное творчество: Хрестоматия-практикум

Сост. И. Н. Райкова,
С. Н. Травников,
Л. А. Ольшевская и др.;
Под ред. С. А. Джанумова

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
2-е изд., стер.
400 с., пер. № 7 бц*

Хрестоматия-практикум представляет собой учебно-методическое пособие нового типа, которое связывает академическую науку и вузовское преподавание. Впервые учебная книга по русскому фольклору является одновременно практикумом (его главная часть — типовые образцы практических занятий) и хрестоматией (содержит минимум текстов для чтения и анализа). Пособие включает и комплекс методических рекомендаций по курсу.

Для преподавателей и студентов филологических факультетов университетов. Материалы отдельных занятий могут быть использованы на уроках по фольклору учителями-словесниками общеобразовательных школ, гимназий и лицеев.



Современная русская литература (1990-е гг. — начало XXI в.)

Тимина С. И.,
Васильев В. Е.,
Воронина О. Ю. и др.

*Учеб. пособие:
3-е изд., испр.
352 с., пер. № 7 бц
(Совместно с Филологическим факультетом СПбГУ)
(Бакалавриат)*

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 «Филология» (квалификация «бакалавр»).

Учебное пособие посвящено анализу процессов развития литературы конца XX — начала XXI в. Интенсивная смена идейных, эстетических парадигм, возникновение огромного спектра разнообразных художественных течений, направлений, а также методов работы отдельных творцов, создающих новые поэтические системы, вызвали необходимость структурировать этот художественный материал, выявить в нем типологические особенности и отразить картину эволюции русской литературы. Пособие содержит списки новейшей научно-критической и рекомендуемой художественной литературы.

Для студентов филологических факультетов учреждений высшего профессионального образования, а также для всех интересующихся проблемами развития современного литературного процесса.



Современная русская литература конца XX — начала XXI века

Тимина С. И.,
Маркова Т. Н.,
Кякшто Н. Н. и др.
Под ред. С. В. Тиминой

*Учеб. пособие
384 с., пер. № 7 бц*

В учебном пособии рассмотрены сложные процессы развития русской литературы конца XX — начала XXI века, когда в России произошла кардинальная смена политических, культурных, идейных, эстетических парадигм, затронувшая все сферы жизни общества. В основе композиционного плана учебного пособия лежит картина художественной эволюции русской литературы в конце XX — начале XXI века.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.

Вместе с учебными пособиями под ред. С. В. Тиминой «Русская литература XX века» и «Русская литература XX — начала XXI века. Практикум» составляет УМК.



Устное народное творчество

Аникин В. П.

*Учебник
4-е изд., перераб. и доп.
752 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 «Филология» (квалификация «бакалавр»). В учебнике представлены все периоды истории русского фольклора от его зарождения до современности. Характеристика традиционных родов и жанров фольклора (заговоров и заклинаний, былин, исторических, балладных, лирических песен, городских романсов, обрядового, детского фольклора и т. д.) дается в контексте древних мифов, старинных обрядов, быта нового времени, других видов искусства — хореографии, актерской игры, музыки. В итоге фольклор предстает как непреходящая ценность многовековой культуры России.

Для студентов филологических и исторических факультетов высшего профессионального образования, колледжей гуманитарного профиля, руководителей народных фольклорных коллективов.



Устное народное творчество
Шафранская Э. Ф.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
352 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии сделана попытка объединить русскую, советскую, постсоветскую и зарубежную фольклористику: история отечественной фольклористики включена в мировой научный контекст.

Пособие содержит вопросы и практические задания, ориентирующие на систематическую самостоятельную научную работу; оно может оказать студентам существенное содействие при подготовке к практическим занятиям, экзамену, зачетной работе.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно учителям словесникам и всем интересующимся фольклором.

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА



Зарубежная литература XIX века

Н. А. Соловьева,
Е. А. Дорофеева,
С. И. Пискунова и др.;
Под ред. Н. А. Соловьевой

Учеб. пособие
480 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»). В нем представлена литература Англии (Д. Г. Н. Байрон, П. Б. Шелли, Ч. Диккенс и др.), Франции (Стендаль, О. де Бальзак, Г. Флобер и др.), Германии (Новалис, Г. Клейст, Э. Т. А. Гофман и др.), а также Португалии (Э. де Кейрош и др.), Швеции (Э. Ю. Стагнелиус и др.), Финляндии (И. Л. Рунеберг и др.) и США (В. Ирвинг, Э. По и др.). Рассмотрены все литературные жанры, но главный акцент сделан на романе, развитие которого проходило более интересно и перспективно. Особое внимание уделено тем явлениям в литературе и культуре XIX века, которые получили продолжение в последующих столетиях.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Зарубежная литература XX века

Толмачёв В. М.,
Седельник В. Д.,
Иванов Д. А. и др.;
Под ред. В. М. Толмачёва

Учеб. пособие:
Допущено УМО
640 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии дано новое видение зарубежной литературы XX в., предложен подробный анализ ключевых произведений таких писателей, как Ф. Кафка, Т. Манн, Г. Гессе, Дж. Джойс, Т. С. Элиот, У. Фолкнер, Ж.-П. Сартр, Х. Л. Борхес. Особое внимание уделяется рассмотрению теоретической проблематики эпохи (экспрессионизм, сюрреализм, экзистенциализм, постмодернизм и др.), для чего привлекается материал литературы Франции, Германии, Австрии, Великобритании, США, стран Латинской Америки 1910—1990-х гг.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно аспирантам, преподавателям средних школ и колледжей.



Зарубежная литература и культура эпохи Просвещения

Алташина В. Д.,
Лукьянец И. В.,
Полуобяринова Л. Н. и др.

Учебник:
Допущено УМО
240 с., пер. № 7 бц

В учебнике определяются философские и эстетические основы Просвещения как традиционалистского типа художественного сознания. Формулируются основные понятия, рассматривается специфика развития эпических, лирических и драматических жанров в европейских странах (Англия, Франция, Германия). Прослеживается преемственность и потенциальное развитие. Художественная литература рассматривается в историко-поэтическом, сравнительно-типологическом и культурологическом аспектах.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Зарубежная литература и культура Средних веков, Возрождения, XVII века

Стадников Г. В.

Учебник:
Допущено УМО
176 с., пер. № 7 бц

Учебник, предназначенный для студентов бакалавриата, обучающихся по направлению «Филологическое образование», знакомит студентов с основными явлениями литературы и культуры Средневековья, Возрождения и XVII в. В учебнике прослеживается становление основных литературных жанровых форм, типов художественного отражения мира, показывается их специфика. Особо рассматривается вопрос о принципах изображения человека на разных этапах культурного развития. В основе учебника лежит концепция о глубокой взаимосвязанности литературы Средневековья и Возрождения. Учебный материал распределяется на основе историко-литературного метода, с учетом метода проблемно-тематического. Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Зарубежная литература конца XIX — начала XX века: В 2 т.

Под ред. В. М. Толмачёва

Т. 1: Толмачёв В. М.,
Зиновьева А. Ю.,
Косиков Г. К.;
Т. 2: Толмачёв В. М.,
Зиновьева А. Ю.,
Иванов Д. А. и др.;

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
3-е изд., стер.
Т. 1. — 304 с., пер. № 7 бц;
Т. 2. — 400 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии критически пересмотрены многие идеологические штампы советского литературоведения и предложена новая трактовка истории зарубежной литературы конца XIX — начала XX в. Дается типология основных литературных стилей эпохи (натурализм, импрессионизм, символизм, неоромантизм и др.), которая соотносится с творчеством крупнейших писателей рубежа столетий. Подробно, а в некоторых случаях и впервые, у нас в стране проанализированы прозаические (Э. Золя, Ж. и Э. де Гонкур, Й.-К. Гюисманс, М. Пруст, К. Гамсун, Т. Манн, Т. Харди, Г. Джеймс, Дж. Джойс и др.), поэтические (П. Верлен, С. Малларме, Г. фон Гофмансталь, Р. М. Рильке, У. Б. Йейтс и др.) и драматургические (Х. Ибсен, А. Стриенберг, Г. Гауптман, Г. Д'Аннунцио и др.) тексты. В каждой из глав дается новейшая библиография на русском и иностранных языках.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно аспирантам, преподавателям средних школ и колледжей.



История английской литературы

Михальская Н. П.

Учебник:
Рекомендовано УМО
3-е изд., стер.
480 с., пер. № 7 бц

В учебнике, посвященном истории развития английской литературы от раннего Средневековья до начала XXI в., показаны важнейшие закономерности литературного процесса, а также специфические черты творчества наиболее значимых поэтов, драматургов, романистов, своеобразие индивидуального метода каждого из них.

Для студентов филологических и лингвистических факультетов учреждений высшего педагогического профессионального образования. Может быть полезен преподавателям гуманитарных гимназий, лицеев, а также всем, кто интересуется английской литературой.



История зарубежной литературы XIX века

Гиленсон Б. А.

Учеб. пособие
384 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

В учебном пособии раскрываются особенности историко-культурного развития рассматриваемого периода. Проанализированы проблемы, жанры, национальная специфика романтизма и реализма.

Пособие состоит из трех частей: романтизм, реализм, зарубежная литература 1870 — 1900-х гг. (новые художественные течения, явления натурализма, символизма, импрессионизма). В пособии рассматривается творчество основных писателей эпохи (Гельдерлин, Гейне, Байрон, Гюго, Стендаль, Мериме и др.), дан анализ литературных произведений.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



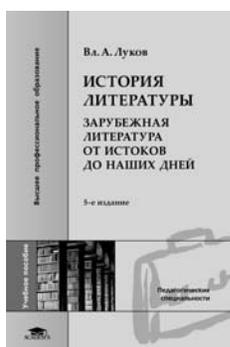
**История зарубежной литературы:
Западноевропейский
и американский
романтизм**

Храповицкая Г. Н.,
Коровин А. В.

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
432 с., пер. № 7 бц*

В учебном пособии представлен романтизм Европы и Америки как литературное направление в синтезе с живописью и музыкой, выявлены его философские и социально-исторические корни. Книга знакомит как с крупными прозаическими произведениями романтиков, так и с их неповторимой поэзией. В целях сохранения поэтического строя произведений стихи цитируются преимущественно на языке оригинала и сопровождаются при анализе подстрочным переводом.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно всем, кто интересуется классической литературой XIX в.

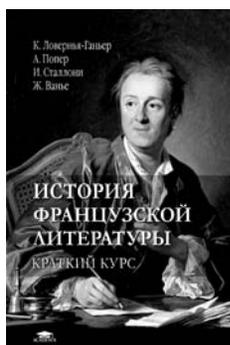


**История литературы:
Зарубежная литература
от истоков
до наших дней**
Луков Вл. А.

*Учеб. пособие:
Допущено
Минобразованием России
6-е изд., стер.
512 с., пер. № 7 бц*

В учебном пособии на основе тезаурусного подхода изложена история зарубежной литературы, рассмотрены ее истоки (мифология, фольклор, первые литературные памятники Древнего Востока); жанры античной и средневековой литературы, литература Предвозрождения, Возрождения, барокко, классицизма, Просвещения, предромантизма; охарактеризованы литературные направления XIX в. (романтизм, реализм), направления и течения рубежа XIX—XX вв. (натурализм, символизм, эстетизм, неоромантизм), литературный процесс XX—начала XXI в. (модернизм, реализм, постмодернизм, массовая литература). Проанализировано творчество писателей разных эпох и народов — от Гомера до представителей современной литературы.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно студентам гуманитарных факультетов вузов, институтам культуры, театральным, кино-, теле- и других творческих вузов.



**История французской
литературы: Краткий
курс**

Ловерьня-Ганьер К.,
Попер А., Сталлони И. и др.;
Под ред. Д. Берже;
Науч. ред. рус. текста
Е. Д. Мурашкинцева

*Учеб. пособие:
Пер. с франц.
464 с., пер. № 7 бц*

Учебное пособие охватывает историю французской литературы от Средневековья до XX в. В достаточно сжатой форме в книге рассказывается обо всех авторах, произведениях и течениях литературы Франции. Умело подобранные фрагменты из произведений в сочетании с хорошими комментариями к ним позволяют использовать это учебное пособие в качестве справочной книги по французской литературе.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно для преподавателей филологических и других гуманитарных факультетов, где читают курс зарубежной литературы, а также для всех читателей, интересующихся литературой Франции.



**Литература и культура
Древнего мира**
Гиленсон Б. А.

*Учеб. пособие:
Допущено УМО
320 с., пер. № 7 бц*

Учебное пособие представляет собой обширный, во многом новый, обогащенный иллюстрациями литературный и культурологический материал, нацеленный на преподавание курса, читаемого бакалаврам на первом семестре. В пособии рассказывается о достижениях литературы и культуры Древнего Востока (Египет, Китай, Индия, Иран и др.), Древней Греции и Древнего Рима («Махабхарата», «Рамаяна», «Шицзин», «Гильгамеш», «Илиада» и «Одиссея», произведения Эсхила, Софокла, Еврипида, Вергилия, Овидия и др.), прослеживаются взаимосвязи культур Востока и Запада и их восприятие в России.

Для студентов филологических факультетов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно учащимся гуманитарных колледжей, а также широкому кругу читателей, интересующихся вопросами мировой культуры.

Иностранные ЯЗЫКИ

ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЕ



Введение в переводоведение Алексеева И. С.

*Учеб. пособие
6-е изд., испр.
368 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)
(Совместно
с Филологическим
факультетом СПбГУ)*

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 035700 — Лингвистика (квалификация «бакалавр»).

Учебное пособие состоит из двух разделов — теоретического и практического, материал которых может быть использован для изучения двух базовых курсов — «Введение в специальность переводчика» и «Введение в теорию перевода». Иллюстративный материал предполагает знание русского языка как родного и одного из европейских языков — английского, французского, немецкого, испанского и др.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Грамматические аспекты перевода

Сулейманова О. А.,
Беклемешева Н. Н.,
Карданова К. С. и др.

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
2-е изд., испр.
240 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 035700 — Лингвистика (квалификация «бакалавр») и специальности 035701 — Перевод и переводоведение (квалификация «бакалавр»).

В учебном пособии рассматриваются грамматические аспекты перевода, связанные со структурно-функциональными особенностями русского и английского языков, которые обусловлены характером соотношения грамматической, логической и информационной структур высказывания.

Предлагается переводческая стратегия, основанная на анализе метонимических связей в рамках структур рассматриваемых языков и их соотношений.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Гуманитарный перевод Крупнов В. Н.

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
160 с., пер. № 7 бц*

Учебное пособие по курсу «Гуманитарный перевод» представляет собой критическое осмысление переводческой деятельности опытным профессиональным переводчиком. Автор рассматривает отдельные примеры трудностей перевода материалов различных жанров и предлагает практические способы и примеры их преодоления.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно и тем, кто желает самостоятельно совершенствовать свои навыки перевода.



**Лексические
и фразеологические
аспекты перевода**

Авербух К. Я.,
Карпова О. М.

*Учеб. пособие:
Рекомендовано НМС
176 с., обл.*

В учебном пособии рассматривается ряд переводческих проблем в лексическом и фразеологическом аспектах. Описывается современный феномен стратификации национальных языков на общелитературный язык и языки для специальных целей. Обсуждается их стиливая дифференциация и отмечается, что основной акцент в описании особенностей перевода сосредоточивается на так называемом научно-техническом переводе. Рассматриваются лексический состав специальных текстов, проблема их членения с целью выделения наиболее информационно емких единиц и их вариантов. Приводятся минимально необходимые для переводчика сведения о терминоведении и терминографии.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть рекомендовано переводчикам, широкому кругу лиц, занимающихся переводом общих и специальных текстов.



Модели перевода
Марчук Ю. Н.

*Учеб. пособие
176 с., обл.*

В учебном пособии излагаются вопросы моделирования перевода с одного естественного языка на другой. Рассматриваются проблемы построения моделей как «человеческого», так и машинного перевода. Основное внимание уделяется формальному моделированию перевода и новым информационным технологиям в их приложении к лингвистическим задачам. Анализируются современные системы машинного перевода, их структура и эффективность.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно всем интересующимся проблемами автоматического анализа и синтеза естественно-языковых текстов в новых условиях языковой коммуникации.



**Перевод в сфере
интеллектуальной
собственности**

Пикалова В. В.,
Розанова Е. И.

*Учеб. пособие
144 с., обл.*

Учебное пособие состоит из 13 уроков, двух справочных приложений и глоссария и рассчитано на 40—46 часов аудиторной и 30—36 часов внеаудиторной работы студентов. При его написании использовались тексты из зарубежных учебников, материалы Интернета, англоязычные периодические издания.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



**Стилистические аспекты
перевода**

Сулейманова О. А.,
Беклемешева Н. Н.,
Карданова К. С. и др.

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
192 с., пер. № 7 бц*

В учебном пособии рассматриваются стилистические аспекты перевода, связанные с функционально-стилистической стратификацией языковых средств русского и английского языков, обусловленной ходом культурно-исторического развития наций, а также типом языка. Предлагаются переводческие стратегии, основанные на анализе английской и русской языковой картины мира и их последовательном сопоставлении.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может также использоваться в системе повышения квалификации переводчиков и для самообразования.



Теория перевода

Семенов А. Л.

Учебник
2-е изд., испр. и доп.
224 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 035700 — Лингвистика (квалификация «бакалавр»).

В учебнике изложены основные теоретические положения переводоведения в соответствии с учебными программами по курсу теории и практики перевода. Наряду с лингвистическими проблемами затрагиваются наиболее актуальные организационные вопросы переводческой деятельности. Дан обзор принципов аппаратного и программного построения современного автоматизированного рабочего места переводчика.

Первое издание книги выходило под названием «Основы общей теории перевода и переводческой деятельности».

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезен студентам старших курсов переводческих факультетов, слушателям системы повышения квалификации переводчиков, а также специалистам, заинтересованным в самостоятельном развитии навыков практического перевода.



Технологии перевода

Кво Ч. К.

Науч. ред. рус. текста
А. Л. Семенов

Учеб. пособие:
Пер. с англ.
256 с., пер. № 7 бц

Учебное пособие посвящено проблемам использования технологических средств обеспечения переводческой деятельности. Автор рассматривает самый широкий спектр систем, начиная от систем машинного перевода и заканчивая переводческим инструментарием с применением компьютеров и различных переводческих ресурсов. Эти проблемы имеют большое значение для переводоведения.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Технология перевода

Латышев Л. К.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
4-е изд., стер.
320 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии автору удалось успешно преодолеть разрыв между традиционно преподаваемой теорией перевода и обучением его практическим навыкам. Каждый теоретический раздел пособия сопровождается серией заданий, соответствующих конкретным теоретическим положениям. У будущих переводчиков результативно формируется базовая часть переводческой компетенции, под которой автор понимает совокупность знаний и умений, задействованных в переводе всегда, независимо от темы и способа выполнения перевода.

Для студентов лингвистических вузов и факультетов. Может быть полезно студентам неязыковых вузов, получающим дополнительную специальность переводчика, обучающимся на курсах иностранных языков, а также для самостоятельного развития переводческих умений.



Художественный перевод: Практический курс перевода

Алимов В. В.,
Артемова Ю. В.

Учеб. пособие
256 с., пер. № 7 бц

Учебное пособие состоит из 27 уроков, включающих краткую биографию писателя или поэта, лексику урока, комментарий, вводные и тренировочные упражнения, тексты из художественных произведений на английском и русском языках отечественных и зарубежных писателей и поэтов с переводом и без перевода, дополнительные тексты для перевода.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно тем, кто хотел бы приобрести навыки художественного перевода.

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

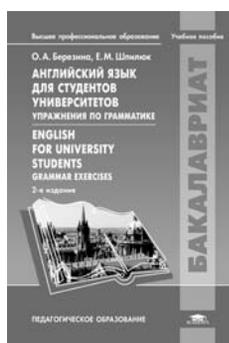
**Английская лексикография**

Карпова О. М.

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
176 с., пер. № 7 бц*

В учебном пособии рассматриваются общие и частные вопросы теоретической и прикладной лексикографии: типологии существующих словарей; целевые группы адресата словаря; выбор справочника для конкретных целей пользователя; критерии отбора лексики в словари различных типов, структура словарных статей, включая информационные категории, средства полиграфической семиотики. Прослеживаются исторические этапы формирования и развития английской национальной лексикографии, дается подробное описание принципов построения словарей С. Джонсона и Большого оксфордского словаря, сыгравших решающую роль в ее становлении. Современное состояние английской лексикографии рассматривается на примере общих (толковых и учебных) и специальных лингвистических и энциклопедических словарей и справочников нового поколения. Особое внимание уделяется вопросу поиска информации в электронных справочниках, представленных на компакт-дисках и в сети Интернет.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно переводчикам, а также широкому кругу лиц, занимающихся переводом общих и специальных текстов.



Английский язык для студентов университетов. Упражнения по грамматике = English for University Students. Grammar Exercises

Березина О. А.,
Шпилюк Е. М.

*Учеб. пособие:
Допущено УМО
2-е изд., перераб.
208 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «иностранный язык», квалификация «бакалавр»).

Учебное пособие содержит упражнения по темам, изучаемым в курсе грамматики на первом году обучения в гуманитарном вузе. В каждом разделе представлены как традиционные, так и коммуникативные задания, нацеленные на ситуативное употребление грамматических структур.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Английский язык для студентов университетов: Чтение, письменная практика и практика устной речи = English for University Students: Reading, Writing and Conversation: В 2 ч.

Костыгина С. И.,
Березина О. А.,
Иванова Ю. А. и др.

*Учебник (на англ. яз.)
3-е изд., испр.
Ч. 1. — 400 с., пер. № 7 бц;
Ч. 2. — 432 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «иностранный язык», квалификация «бакалавр»).

Учебник представляет собой часть учебного комплекса «English for university students. Reading, Writing and Conversation» и включает в себя оригинальные и творческие тексты и разнообразную комплексную систему упражнений, связанных с пониманием прочитанного, осмыслением содержания текстов и направленных на развитие навыков устной и письменной речи.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Англоязычное описание русской культуры = Russian Culture Through English

Кабакчи В. В.

*Учеб. пособие:
Допущено УМО
224 с., пер. № 7 бц*

Цель учебного пособия — научить использованию английского языка в приложении к русской культуре. Оно расширяет рамки традиционного перевода, готовя специалистов к прямому межкультурному диалогу («внутренний перевод»). Краткое изложение правил иноязычного описания культуры позволяет распространить этот универсальный вид межкультурного общения на другие иностранные языки, что делает пособие полезным всем специалистам, кто по роду своей деятельности сталкивается с иноязычным описанием русской культуры, в первую очередь — в сфере туризма и лекционной популяризации русской культуры.

Для студентов старших курсов факультетов иностранных языков, лингвистики и межкультурной коммуникации, а также для преподавателей, аспирантов и всех, кто активно использует в своей профессии иностранные языки.



Грамматика современного английского языка = A New University English Grammar

Емельянова О. В.,
Зеленщиков А. В.,
Петрова Е. С. и др.;
Под ред. А. В. Зеленщикова,
Е. С. Петровой

*Учебник (на англ. яз.)
2-е изд., испр. и доп.
720 с., пер. № 7 бц
(Студенческая
библиотека)
(Совместно
с Филологическим
факультетом СПбГУ)*

В данной книге, являющейся учебником нового типа, представлен университетский курс грамматики английского языка. Вопросы практического узуса (Textbook) рассматриваются с позиций современной лингвистики. Отмечаются многие явления морфологии и синтаксиса, до сих пор не получившие адекватного описания, а также различия между британским и американским вариантами английского языка. Упражнения (Exercises) ориентированы на современное состояние английского языка и составлены в соответствии с требованиями отечественной и зарубежной методик преподавания и тестирования языковых знаний. Упражнения снабжены ключами.

Для лиц, профессионально занимающихся английским языком: студентов-филологов, аспирантов, преподавателей.



Лексикология и фразеология современного английского языка = Lexicology and Fraseology of Modern English

Иванова Е. В.

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
352 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)
(Совместно
с Филологическим
факультетом СПбГУ)*

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»).

В учебном пособии рассматриваются основные вопросы лексикологии и фразеологии современного английского языка. Помимо подробного анализа базовых понятий данных дисциплин в нем освещаются спорные вопросы теории, а также описываются наиболее актуальные подходы к исследованию семантики языковых единиц.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.

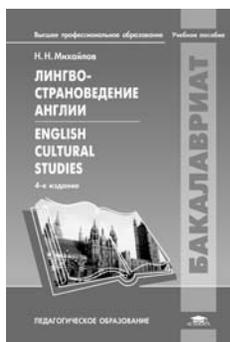


**Лингвострановедение
Англии =
English Cultural Studies**
Михайлов Н. Н.

*Учеб. пособие (на англ. яз.):
Допущено УМО
3-е изд., стер.
208 с., пер. № 7 бц*

Учебное пособие нацелено на творческую языковую деятельность учащихся, развитие умений самостоятельно анализировать страноведческую литературу и высказывать собственные суждения. Тексты на английском и русском языках адаптированы применительно к целям профессионально ориентированного преподавания английского языка, снабжены авторской системой языковых и речевых упражнений, а также англо-русским глоссарием страноведческих терминов.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно всем изучающим английский язык в качестве будущей основной или дополнительной профессии.



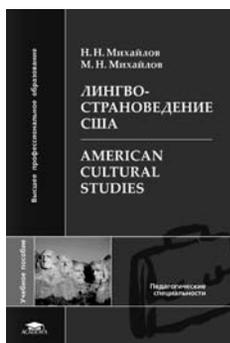
**Лингвострановедение
Англии = English
Cultural Studies**
Михайлов Н. Н.

*Учеб. пособие
4-е изд., испр.
208 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «иностранный язык», квалификация «бакалавр»).

Учебное пособие нацелено на творческую языковую деятельность студентов, развитие умений самостоятельно анализировать страноведческую литературу и высказывать собственные суждения. Она включает в себя тексты на английском и русском языках, заимствованные из различных профессиональных изданий, а также англо-русский терминологический словарь. Тексты адаптированы в целях профессионально ориентированного преподавания английского языка и снабжены языковыми и речевыми упражнениями.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть рекомендовано аспирантам, а также лицам, изучающим английский язык в качестве будущей основной или дополнительной специальности.

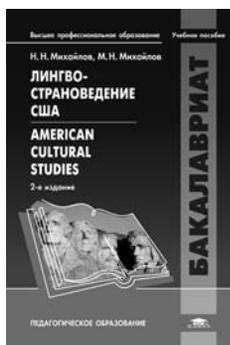


**Лингвострановедение
США = American
Cultural Studies**
Михайлов Н. Н.,
Михайлов М. Н.

*Учеб. пособие
288 с., пер. № 7 бц*

Учебное пособие познакомит студентов с историей, географией, культурой и государственным устройством США. Тексты на английском и русском языках предназначены как для самостоятельной, так и для аудиторной работы. Обсуждение текстов на уроках и выполнение письменных и устных упражнений помогут помимо активизации языковых и речевых навыков пополнить запас культурно-специфической лексики. Эта книга в некотором роде является продолжением учебного пособия «Лингвострановедение Англии».

Для студентов, изучающих английский язык в качестве основной или дополнительной специальности, а также всех интересующихся английским языком.



**Лингвострановедение
США = American
Cultural Studies**
Михайлов Н. Н.,
Михайлов М. Н.

*Учеб. пособие
2-е изд., испр.
288 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «иностранный язык», квалификация «бакалавр»).

Учебное пособие нацелено на творческую языковую деятельность студентов, развитие умений самостоятельно анализировать страноведческую литературу и высказывать собственные суждения. Оно включает в себя тексты на английском и русском языках, заимствованные из различных профессиональных изданий. Тексты адаптированы в целях профессионального ориентированного преподавания английского языка и снабжены языковыми и речевыми упражнениями.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть рекомендовано аспирантам, а также лицам, изучающим английский язык в качестве будущей основной или дополнительной специальности.



Перевод с английского языка: Повышенный уровень = Advanced English for Translation: В 2 ч.

Федорова Н. П.,
Варшавская А. И.

*Учеб. пособие (на англ. яз.):
Рекомендовано УМО
3-е изд., стер.
Ч. 1. — 160 с., обл.;
Ч. 2. — 112 с., обл.
(Совместно с Филологическим факультетом СПбГУ)*

Учебное пособие представляет собой практический курс перевода и содержит тексты и упражнения как для письменной домашней работы, так и для спонтанного перевода на аудиторных занятиях. Примеры лексико-грамматических трудностей перевода взяты по преимуществу из художественных произведений английских и американских авторов, а также из английских грамматик и словарей. Пособие снабжено комментарием, в котором рассматриваются отдельные грамматические и лексические проблемы перевода, представленные в упражнениях.

Для студентов филологических факультетов и факультетов иностранных языков, имеющих значительный запас слов и освоивших практический курс грамматики. Может быть использовано на курсах английского языка в группах продвинутого уровня, а также лицами, изучающими английский язык самостоятельно.



Дата выхода:
2-е полугодие 2013 г.

Практикум по культуре речевого общения = English Communication Perspective: В 2 ч.: (с DVD-приложением)

О. А. Сулейманова,
К. С. Карданова,
Н. Н. Беклемешева и др.;
Под ред. О. А. Сулеймановой

*Учебник:
Рекомендовано УМО
Ч. 1. — 320 с., пер. № 7 бц;
Ч. 2. — 304 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебник создан в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами по направлениям подготовки 035700 — Лингвистика и 050100 — Педагогическое образование (профиль «иностранный язык», квалификация бакалавр»).

Материал учебника направлен на последовательную обработку коммуникативных навыков в рамках профессионально ориентированного общения с опорой на содержательно актуальные аутентичные материалы массмедиа-дискурса.

Тематику текстов первой части (Book 1. Communication Basics) составили такие релевантные проблемы, как здоровье и здоровый образ жизни, поиск работы, качество образования, место человека в современном мире, роль женщины и ряд других. Данный учебник удовлетворяет потребность в учебных материалах, соответствующих современным образовательным стандартам, полностью соответствует учебным программам по этим специальностям. Тематику текстов второй части (Book 2. Attitudes & Perceptions) составили такие релевантные проблемы, как вопросы налогообложения, оформление банковского кредита, ипотеки, заключение контрактов, в том числе брачных, военные конфликты, экономические преступления (например, изготовление контрафактной продукции), подготовка презентаций, а также значимые для коммуникации кросскультурные различия.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования, в том числе изучающих язык как второй иностранный, а также на всех тех, кто хочет совершенствовать уровень владения актуальным английским языком.



Практическая грамматика разговорного английского языка = Essentials of Conversational English Grammar

Бузаров В. В.

*Учеб. пособие (на англ. яз.):
Рекомендовано
Минобразованием России
4-е изд., стер.
416 с., пер. № 7 бц*

Учебное пособие содержит подробное описание грамматических особенностей английской разговорной (диалогической) речи. В нем уделяется значительное внимание различным структурно-коммуникативным типам предложений и отдельным частям речи, реально функционирующим в сфере повседневного бытового общения. Дается также описание экспрессивных средств английской разговорной речи; проводится дифференциация в области грамматики между британским и американским вариантами английского языка. Каждое языковое явление сопровождается серией упражнений, построенных исключительно на образцах диалогической речи, представленной в современной художественной литературе, а также в радиопередачах Англии и США. Во 2-е издание были внесены изменения и дополнения.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Практический курс английской лексикологии = A Practical Course in English Lexicology

Зыкова И. В.

*Учеб. пособие (на англ. яз.):
Рекомендовано УМО
3-е изд., стер.
288 с., пер. № 7 бц*

Учебное пособие охватывает всю программу курса лексикологии английского языка. В нем рассматриваются важнейшие проблемы лексикологии в свете ведущих принципов современной лингвистики. Введение в свете ведущих принципов современной лингвистики. Введение в свете ведущих принципов современной лингвистики на фоне обобщающего описания основ лексического строя английского языка. Каждый раздел пособия снабжен вопросами и упражнениями, контролируемыми и углубляющими понимание языковых явлений, а также стимулирующими самостоятельный анализ фактов языка.

Для студентов лингвистических вузов и факультетов иностранных языков.



Современный английский язык: Лексикология = Modern English Studies: Lexicology

Гвишиани Н. Б.

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
2-е изд., стер.
224 с., пер. № 7 бц*

Учебное пособие содержит основные разделы курса лексикологии современного английского языка с использованием данных языкового корпуса: структура и звучание слова, семасиология и типы лексических значений, словообразование, лексикография и терминология. Особое внимание уделяется функциональной стратификации английской лексики в связи с диалектными различиями (британский и американский варианты английского языка), с одной стороны, и разнообразием речевых регистров — с другой. Новыми темами курса являются динамическое словообразование, лексические структуры и дискурс, функции языка и контекстуальные сдвиги значений слов, прагматика речеупотреблений и др.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Современный английский язык: Морфология и синтаксис = Modern English Grammar: Morphology and Syntax

Александрова О. В.,
Комова Т. А.

*Учеб. пособие
2-е изд., испр.
224 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»), 050100 — Педагогическое образование (профиль «иностранный язык», квалификация «бакалавр»).

В учебном пособии предлагается функциональный подход к изложению основных проблем грамматики современного английского языка. Все теоретические вопросы объясняются с привлечением иллюстративного материала из аутентичных источников разных функциональных стилей английского языка.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Сопоставительная типология английского и русского языков: Грамматика

Петрова Е. С.

*Учеб. пособие
368 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)
(Совместно
с Филологическим
факультетом СПбГУ)*

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»).

В учебном пособии последовательно освещаются типологические особенности английского и русского языков в области морфологии и синтаксиса. Рассматривается широкий круг теоретических проблем, актуальных для современной лингвистики. Особое внимание уделяется аспектам грамматического варьирования.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Стилистика современного английского языка

Кошечкина И. Г.

Учеб. пособие
336 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «иностранный язык», квалификация «бакалавр»).

В учебном пособии излагаются основные теоретические положения, составляющие предмет стилистики как науки. Оно призвано научить студентов не только правильному владению английским языком, но и умению пользоваться им в различных ситуациях, а также умению анализировать стиль различных авторов и правильно оценивать читаемое произведение.

Пособие построено в виде двух теоретических разделов и приложения, в котором показана методика применения предлагаемых теоретических положений к стилистическому анализу текстов устной и письменной речи (поэтической, включая фольклорную, прозаической и драматической). В качестве образцов приведен ряд диссертационных исследований, успешно выполненных в ключе данной научной концепции.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Стилистика современного английского языка = English stylistics

Лапшина М. Н.

Учебное пособие
272 с., пер. № 7 бц
(Совместно с Филологическим факультетом СПбГУ)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»).

В учебном пособии рассматриваются проблемы стилистической характеристики лексических, фонетических, грамматических средств английского языка, анализируются изобразительно-выразительные средства, фигуры речи, дается функционально-стилистическая стратификация современного английского языка и раскрывается экспрессивный потенциал всех ярусов языковой системы.

Для студентов филологических факультетов и факультетов иностранных языков, аспирантов, преподавателей, переводчиков, а также для широкого круга лиц, серьезно интересующихся английским языком.



Теоретическая грамматика английского языка

Кошечкина И. Г.

Учебник
368 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «иностранный язык», квалификация «бакалавр»).

В учебнике освещены такие вопросы теоретической грамматики, как уровни организации грамматики, факторы функционирования языка, уровни формирования частей речи и т. д. Особое внимание уделено уровню индивидуальной речи.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Теоретическая грамматика английского языка = Theory of English Grammar

Прибыток И. И.

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
384 с., пер. № 7 бц*

Учебное пособие включает теоретические материалы по основным проблемным вопросам морфологии и синтаксиса английского языка. В нем подробно рассматриваются части речи и члены предложения, типы и особенности сложных предложений. В конце книги приводятся упражнения для проверки понимания и усвоения теоретического материала, а также список литературы, которую студенты могут использовать при подготовке к семинарским занятиям.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Теоретическая грамматика английского языка
Худяков А. А.

*Учеб. пособие
3-е изд., стер.
256 с., пер. № 7 бц*

Учебное пособие представляет собой систематическое изложение основных вопросов теоретической грамматики английского языка и включает в себя тексты лекций, сопровождаемые вопросами и заданиями для самоконтроля, а также развернутую тематику семинарских занятий, перечень тем курсовых и дипломных работ по грамматике. Кроме того, книга снабжена системой тестов, позволяющих студентам самостоятельно контролировать степень усвоения учебного материала.

Для студентов филологических факультетов и факультетов иностранных языков учреждений высшего профессионального образования.



Фонетика современного английского языка: Теоретический курс

Бурая Е. А.,
Галочкина И. Е.,
Шевченко Т. И.

*Учебник:
Рекомендовано УМО
3-е изд., стер.
272 с., пер. № 7 бц*

Данная книга является базовым учебником по теоретической фонетике современного английского языка и впервые включает разделы, посвященные фонетическому аспекту культуры речи, социофонетике, фонетической базе английского языка в сопоставлении с русской. В нем отражены современные теории слога, ритма, интонации. Терминология выверена в соответствии с Международным фонетическим алфавитом. Значительно расширен и обновлен материал, посвященный американскому варианту английского языка.

Для студентов лингвистических вузов и факультетов очной и заочной форм обучения.



Фонетика современного английского языка: Теоретический курс

Бурая Е. А.,
Галочкина И. Е.,
Шевченко Т. И.

*Учебник
4-е изд., испр. и доп.
272 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлениям подготовки 035700 — Лингвистика и 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»).

Данная книга является базовым учебником по теоретической фонетике современного английского языка. В учебнике впервые включены разделы, посвященные фонетическому аспекту культуры речи, социофонетике, фонетической базе английского языка в сопоставлении с русской. В нем отражены современные теории слога, ритма, интонации и когнитивного подхода к фонологии. Терминология выверена в соответствии с Международным фонетическим алфавитом. Значительно расширен и обновлен материал, посвященный американскому варианту английского языка.

Для студентов лингвистических вузов и факультетов очной и очно-заочной форм обучения.

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК



Грамматика современного немецкого языка = Deutsche Grammatik: Aufbaukurs: Lehrbuch

Григорьева Л. Н.,
Корышев М. В.,
Крепак Е. М. и др.

Учебник
2-е изд., стер.
256 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)
(Совместно с Филологическим факультетом СПбГУ)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 032700 — Филология (квалификация «бакалавр»).

Учебник рассчитан на тех, кто в определенной степени уже знаком с основными правилами грамматики немецкого языка. Цель учебника — способствовать систематизации, углублению и обобщению грамматических знаний и навыков. Учебник четко структурирован и логичен, что обеспечивает единство в изучении описываемых грамматических тем. Будучи свободен от примитивизма, он тем не менее может быть использован и теми, кто изучает немецкий язык самостоятельно или хочет восполнить свои знания, в чем ему поможет большое число приложений. Современная подача материала и обилие примеров, как из научной литературы, так и из разговорного языка, делают чтение учебника увлекательным и интересным.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Лексикология: Современный немецкий язык: Практикум = Lexikologie: Die deutsche Gegenwartssprache: Übungsbuch

Ольшанский И. Г.,
Гусева А. Е.

Учеб. пособие (на нем. яз.):
Рекомендовано УМО
3-е изд., испр.
176 с., обл.

Учебное пособие содержит задания и упражнения по основным разделам немецкой лексикологии. Основная цель пособия — научить студентов использовать полученные знания на практике, выработать умения и навыки работы с немецкими словарями различных типов, отражающими структуру словарного состава.

Для студентов лингвистических факультетов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно аспирантам, научным работникам, а также всем тем, кто интересуется немецкой лексикой и лексикологией.



Лингвострановедение Германии = Linguo-landeskunde Deutschlands

Мирианашвили М. Г.,
Северова Н. Ю.

Учеб. пособие (на нем. яз.):
Рекомендовано УМО
224 с., пер. № 7 бц

Учебное пособие содержит темы, предусмотренные дисциплиной «Лингвострановедение и страноведение» (географическое положение Германии, история Германии, Германия в наши дни, Германия и Евросоюз и др.), а также темы, ранее не встречавшиеся в пособиях по данной дисциплине (современные массмедиа, обзор национальных парков Германии, Германия в экологическом контексте). При составлении пособия использовался аутентичный материал из современных источников немецкоязычной прессы и электронных средств массовой информации. Книга дополнена заданиями и упражнениями на закрепление материала и развитие коммуникативных умений.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Стилистика современного немецкого языка = Stilistik der deutschen Gegenwartssprache

Богатырева Н. А.,
Ноздрин Л. А.

Учеб. пособие (на нем. яз.):
Рекомендовано УМО
2-е изд., стер.
336 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии рассматриваются традиционные проблемы стилистики с позиции современной научной парадигмы: стилистическая маркированность отдельных лексем и словосочетаний; прагматический потенциал стилистических средств и фигур; стилистическая значимость профессиональных языков, их влияние на узус; гендерный, возрастной и идеологический факторы в стилистическом преломлении и др.

Для студентов лингвистических вузов и факультетов. Может быть полезно аспирантам и преподавателям немецкого языка.



Теория и практика стилистического анализа = Theorie und Praxis der Stilanalyse

Гончарова Е. А.

*Учеб. пособие (на нем. яз.):
Допущено УМО
352 с., пер. № 7 бц*

В учебном пособии освещается современное состояние в отечественной и зарубежной, в первую очередь немецкой, лингвистике. Описываются когнитивно-прагматические и языковые механизмы создания средств образности, предлагаются задания для самостоятельного анализа.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.

ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



Дата выхода:
2-е полугодие 2013 г.

Английский язык для академической мобильности «English for Academic Mobility»: Учебно-методический комплекс: (+2 CD)

Полякова Т. Ю.,
Алипичев А. Ю.,
Богородицкая Н. В. и др.;
Под ред. Т. Ю. Поляковой

*Учебник:
Рекомендовано УМО
352 с., пер. № 7 бц*

В состав УМК, помимо учебника, входят 2 диска. Первый диск включает дополнительные учебно-методические материалы: пособие для администраторов технических университетов, пособие для преподавателей технических университетов, пособие для студентов технических университетов и книгу для преподавателя. Второй диск содержит мультимедийное приложение.

Учебно-методический комплекс предназначен для организации дополнительных курсов обучения английскому языку вышеуказанных групп слушателей, разработан на основе учебных программ, одобренных УМО по образованию в области лингвистики, и направлен на дальнейшее развитие иноязычной компетенции, необходимой для прохождения стажировок в европейских технических вузах и участия в международных проектах.

Для студентов, преподавателей и администраторов технических университетов.



Английский язык для биологических специальностей = English Through Biology

Бугрова А. С.,
Вихрова Е. Н.

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
128 с., обл.*

Назначение данного пособия — подготовка студентов-биологов к сдаче государственного экзамена по английскому языку. Курс рассчитан на 80 часов аудиторных занятий и состоит из 12 разделов-уроков, которые помогут повторить правила употребления английских глаголов. Грамматические задания включают специальную лексику и клише научной речи, соответствующие тематике разделов.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Английский язык для инженеров

Полякова Т. Ю.,
Синявская Е. В.,
Тынкова О. И. и др.

Учебник
608 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Дата выхода:
2-е полугодие 2013 г.

Учебник соответствует Примерной программе по дисциплине «Иностранный язык» для подготовки бакалавров (неязыковые вузы) 2011 года. Цель учебника — обучение различным видам чтения специальной литературы, владение которыми необходимо будущему инженеру, а также формирование навыков устной речи, аудирования и письма. Эффективное практическое овладение языком обеспечивается системой коммуникативных упражнений и ролевых игр, стимулирующих интерес студентов и их творческую активность.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Английский язык для направления «Биология»

Кожарская Е. Э.,
Козлова О. Н.,
Колесников Б. М. и др.;
Под ред. Л. В. Полубиченко

Учебник
256 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Дата выхода:
2-е полугодие 2013 г.

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 020400 — Биология (квалификация «бакалавр»).

Учебник «Английский язык для направления «Биология»» создан коллективом авторов, преподавателей МГУ имени М. В. Ломоносова. Изучаемый материал расположен с повышением уровня сложности от Intermediate до Upper-Intermediate. Учебник состоит из трех частей лексического модуля, грамматического модуля и проверочных тестов; и разработан для развития навыков чтения специальной литературы, создания у студентов необходимого лексического запаса, отработки навыков перевода специальных текстов с английского на русский и с русского на английский языки, а также навыков устной и письменной речи.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



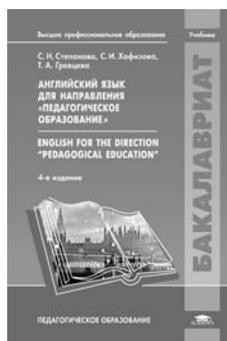
Английский язык для направления «Менеджмент» = English for Managers

Алонцева Н. В.,
Ермошин Ю. А.

Учебник
2-е изд., стер.
272 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки «Менеджмент» (квалификация «бакалавр»). В него вошли темы, составляющие содержание профессиональной деятельности в области управления; представлены профессионально ориентированные аутентичные тексты с системой упражнений и заданий, направленных на формирование компетенций, обеспечивающих эффективную профессионально-коммуникативную деятельность менеджеров.

Для студентов экономических факультетов, аспирантов, а также всех желающих усовершенствовать владение английским языком для профессионального общения в сфере менеджмента.



Английский язык для направления «Педагогическое образование»

Степанова С. Н.,
Хафизова С. И.,
Гревцева Т. А.;
Под ред. С. Н. Степановой

Учебник
4-е изд., испр.
224 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами по направлениям подготовки 050100 — Педагогическое образование (квалификация «бакалавр») и 050400 — Психолого-педагогическое образование (квалификация «бакалавр»).

Учебник направлен на совершенствование навыков чтения и перевода литературы по педагогической специальности на английском языке; развитие навыков аудирования, говорения и письма; овладение базовой терминологией в сфере образования.

Для студентов учреждений высшего педагогического профессионального образования.



Английский язык для направлений «Сервис» и «Туризм» = English for Students of Hospitality and Tourism Industries

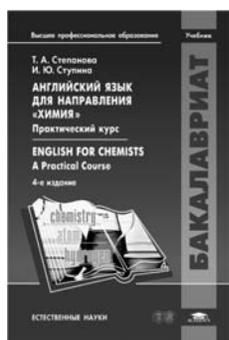
Михайлов Н. Н.

Учебник
6-е изд., стер.
160 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлениям подготовки 100100 — Сервис и 100400 — Туризм (квалификация «бакалавр»).

Учебник включает тематические тексты на английском и русском языках с системой оригинальных языковых и речевых упражнений, направленных на развитие навыков чтения, понимания, обсуждения, реферирования и перевода специальной литературы, а также терминологический глоссарий. Тематика текстов отражает основы организации и управления сферой гостинично-ресторанного бизнеса и туризма, маркетинговые концепции в этой сфере.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезен преподавателям и специалистам гостиничного, ресторанного и туристического бизнеса.



Английский язык для направления «Химия»: Практический курс = English for Chemists: A Practical Course

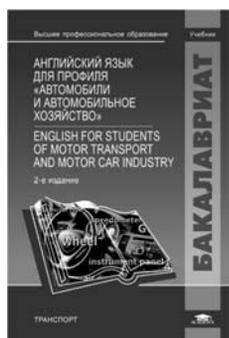
Степанова Т. А.,
Ступина И. Ю.

Учебник
5-е изд., стер.
288 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)
(Совместно с Филологическим факультетом СПбГУ)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 020100 — Химия (квалификация «бакалавр»).

Учебник представляет собой полный курс обучения для продолжающих изучать английский язык и ставит своей целью развить навыки чтения текстов с химической направленностью, а также разговорные навыки. Упражнения способствуют усвоению трудностей английского произношения, орфографии, грамматики и лексики.

Для студентов химических факультетов учреждений высшего профессионального образования.



Английский язык для профиля «Автомобили и автомобильное хозяйство»

Шевцова Г. В.,
Лебедева О. Г.,
Сумина В. Е. и др.

Учебник
3-е изд., испр.
320 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 190600 — Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов (профиль «автомобили и автомобильное хозяйство», квалификация «бакалавр»).

Учебник написан в соответствии с программой по иностранным языкам для неязыковых вузов. Учебник содержит тексты, заимствованные из оригинальной литературы и охватывающие основные направления данной специальности, разнообразные упражнения, дополнительные тексты для чтения, список сокращений, краткий грамматический справочник и глоссарий.

Учебный материал направлен на формирование и развитие языковой коммуникативной компетенции и навыков профессионально-ориентированного языкового взаимодействия.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Английский язык для направления «Землеустройство и кадастры» = English for specialization «Land Use Planning and Cadastres»

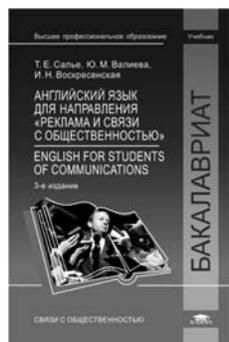
Веселовская Н. Г.

Учеб. пособие
2-е изд., перераб.
208 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 120700 — Землеустройство и кадастры (квалификация «бакалавр»).

Пособие способствует формированию умения читать и переводить оригинальную литературу по специальности, навыков устной речи в пределах пройденной тематики. Все уроки сопровождаются упражнениями и текстами для чтения и перевода. В конце пособия помещены грамматические тесты и англо-русский словарь. Это поможет закрепить наиболее часто употребляемый лексико-грамматический материал.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Английский язык для направления «Реклама и связи с общественностью» = English for Students of Communications

Салье Т. Е.,
Валиева Ю. М.,
Воскресенская И. Н.

Учебник:
3-е изд., перераб.
512 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 031600 — Реклама и связи с общественностью (квалификация «бакалавр»).

Учебник содержит оригинальные тексты, заимствованные из английских и американских научных, научно-популярных и общественно-политических изданий, сопровождаемые лексическим и грамматическим комментариями, а также большое количество упражнений. Основная цель книги — подготовить студентов к чтению специальной литературы и обсуждению тем, связанных с многочисленными проблемами современного общества (свобода слова, права человека, роль государства в экономике и др.).

Для студентов факультетов журналистики и связей с общественностью высших учебных заведений.



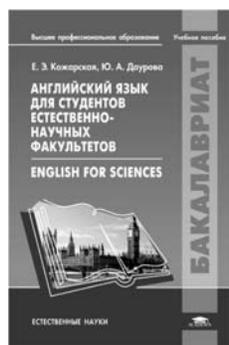
Английский язык для специальностей «Зоотехния» и «Ветеринария» = English for students of animal husbandry and veterinary medicine

Комарова Е. Н.

Учебник (на англ. яз.)
2-е изд., стер.
384 с., пер. № 7 бц

Основная цель учебника — развить навыки чтения, перевода и общения по различным темам специальностей «Зоотехния» и «Ветеринария». Книга состоит из вводного и основного курсов, содержит упражнения, способствующие усвоению грамматического и лексического материала. В учебник включены оригинальные тексты научного и научно-популярного характера по основным разделам указанных специальностей, а также ссылки на соответствующие сайты в Интернете.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Английский язык для студентов естественно-научных факультетов = English for Sciences

Кожарская Е. Э.,
Даурова Ю. А.;
Под ред. Л. В. Полубиченко

Учеб. пособие
2-е изд., испр.
176 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами по естественно-научным направлениям (квалификация «бакалавр»).

Учебное пособие содержит лексический и грамматический материал, профессионально ориентированные тексты, лексические и грамматические упражнения, направленные на развитие навыков устной речи, чтения и понимания специальной литературы.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Английский язык для физкультурных специальностей = English for Students of Physical Education

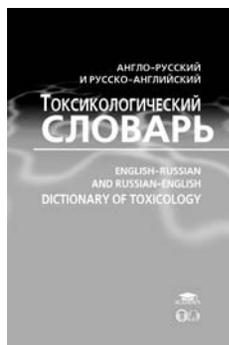
Баженова Е. А.,
Гренлунд А. Ю.,
Ковалева Л. Я. и др.

Учебник (на англ. яз.):
Допущено УМО
6-е изд., стер.
352 с., пер. № 7 бц

Учебник содержит фонетический и грамматический справочный материал, профессионально ориентированные, страноведческие и художественные тексты, лексические и грамматические упражнения, направленные на развитие навыков устной речи, чтения и понимания специальной литературы. В конце книги дан англо-русский словарь спортивных терминов.

Учебник может быть рекомендован обучающимся по направлению подготовки 034300 — Физическая культура (квалификация «бакалавр»).

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Англо-русский и русско-английский токсикологический словарь = English-Russian and Russian-English Dictionary of Toxicology: Около 6 000 терминов
 Вольфберг Д. М., Лойт А. О.;
 Под ред. А. С. Герда

288 с., пер. № 7 бц
 (Совместно с Филологическим факультетом СПбГУ)

Словарь содержит около 6 000 терминов, относящихся к таким разделам, как общая и частная токсикология, клиническая токсикология, коммунальная токсикология, химическая безопасность, судебная токсикология, экологическая токсикология, гигиена труда, медицинская экология, пищевая токсикология, лекарственная токсикология и др.

Словарь предназначен для научных работников, практических врачей и переводчиков медицинской литературы, а также для всех интересующихся токсикологией.

СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

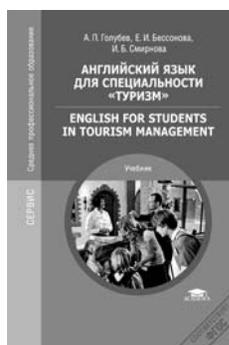


Английский язык для менеджеров = English for Managers
 Колесникова Н. Н.,
 Данилова Г. В., Девяткина Л. Н.

Учебник (на англ. яз.):
 Рекомендовано
 ФГУ «ФИРО»
 8-е изд., стер.
 304 с., пер. № 7 бц

Учебник призван научить студентов читать и переводить тексты по специальности, воспринимать английскую речь на слух, делать краткие сообщения по предложенной тематике, вести беседу и переписку на английском языке, кратко пересказывать тексты, а также ознакомить с основными правилами перевода и работы со словарем на примерах художественных и профессионально ориентированных текстов.

Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования. Может быть рекомендован для учащихся педучилищ, курсов иностранных языков, абитуриентов и первокурсников неязыковых вузов.



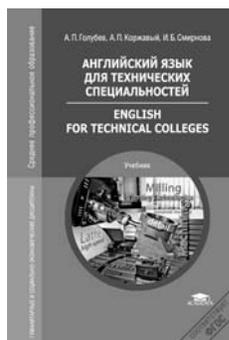
Английский язык для специальности «Туризм» = English for Students in Tourism Management
 Голубев А. П.,
 Бессонова Е. И.,
 Смирнова И. Б.

Учебник:
 Рекомендовано
 ФГАУ «ФИРО»
 192 с., пер. № 7 бц

Учебник может быть использован при изучении дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОГСЭ.03 «Иностранный язык» в соответствии с ФГОС СПО для специальности 100401 — Туризм.

Учебник направлен на развитие навыков устной и письменной речи, затрагивает основные общеупотребительные разговорные темы, содержащие упражнения и диалоги. Доступное изложение основ грамматики на русском языке с упражнениями для тренировки позволяет использовать учебник для начинающих. В разделе «Профессиональная деятельность специалиста» изучаются темы, непосредственно связанные с будущей работой выпускников учебного заведения, для формирования умения вести беседы на профессиональную тематику, читать специальную литературу. Лексика учебника включает основные термины по специальности.

Для студентов учреждений среднего профессионального образования. Может быть полезен широкому кругу лиц, изучающих английский язык, в том числе самостоятельно.



Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges

Голубев А. П.,
 Коржавый А. П.,
 Смирнова И. Б.

Учебник: Рекомендовано
 ФГУ «ФИРО»
 3-е изд., стер.
 208 с., пер. № 7 бц

Учебник может быть использован при изучении дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОГСЭ.03 «Иностранный язык» в соответствии с ФГОС СПО для всех технических специальностей.

В нем представлены основные общеупотребительные разговорные темы, диалоги и задания к ним. Доступное изложение основ фонетики и грамматики на русском языке, наличие упражнений для тренировки позволяет использовать учебник для начинающих. Отдельный раздел — «Профессиональная деятельность специалиста» — составляют темы, непосредственно связанные с будущей работой выпускников учебного учреждения.

Для студентов учреждений среднего профессионального образования.

Методики преподавания филологических дисциплин



История зарубежной методики преподавания иностранных языков

Гез Н. И.,
Фролова Г. М.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
256 с., пер. № 7 бц

Учебное пособие написано известными специалистами в области вузовской и школьной методик преподавания иностранных языков, авторами многих статей, учебников и учебных пособий. В нем содержится анализ зарубежных методов преподавания (XIX—XX вв.), оставивших заметный след в теории и практике обучения иностранным языкам. Раскрытию каждого метода предпосылается описание социальной ситуации, в рамках которой он развивался, а также характеристика лингвистических и психологических основ, оказавших на него определенное влияние.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Рекомендовано аспирантам и учителям школ разного типа.



Методика обучения иностранному языку: В 2 ч.

Горлова Н. А.

Учеб. пособие
336 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «иностранному языку», квалификация «бакалавр»).

В части 1 учебного пособия освещаются концептуально-теоретические основы общей методики обучения иностранным языкам, разработанной в рамках лично-деятельного метода обучения, отражающего требования лично ориентированной парадигмы образования и требования ФГОС ВПО.

В части 2 учебного пособия раскрываются технологические основы общей методики обучения иностранным языкам, разработанной в рамках лично-деятельного метода обучения, отражающего требования лично ориентированной парадигмы образования, современных ФГОС ВПО и ФГОС школьного образования. Технологические основы включают технологию обучения (деятельность педагога) и технологию развития (деятельность учащихся), которые позволяют реализовать преемственность в обучении иностранным языкам дошкольников, младших школьников, учащихся основной и старшей школы в условиях вариативности, многоязычия и поликультурности.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Учебное пособие может быть использовано учителями-практиками и на курсах повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров.

Дата выхода:
2-е полугодие 2013 г.



Методика применения информационных технологий в обучении иностранным языкам

Зубов А. В.,
Зубова И. И.

Учеб. пособие
144 с., обл.

В учебном пособии детально рассмотрены основные направления использования современных информационных технологий в обучении иностранным языкам. На конкретных примерах показан путь создания обучающей программы по иностранному языку — от словесной формулировки задачи обучения до ее компьютерной реализации. Приводятся названия и электронные адреса ресурсов, связанных с обучением фонетике, грамматике, лексике, чтению.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно учащимся старших классов школ.



Теория и методика обучения литературе

Богданова О. Ю.,
Леонов С. А.,
Чертов В. Ф.; Под ред.
О. Ю. Богдановой

*Учебник: Допущено
Минобрнауки России
5-е изд., стер.
400 с., пер. № 7 бц*

Авторский коллектив представляет читателю учебник нового типа как часть учебно-методического базового комплекта, который поможет совершенствованию профессиональной подготовки учителя-словесника. Учебник построен в соответствии с современными концепциями методической науки; в нем использован опыт работы вузов и школ России, приведены конкретные примеры изучения отдельных тем программы, моделирования уроков, ответов школьников. Предыдущие издания выходили в свет под названием «Методика преподавания литературы».

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Теория и практика обучения русскому языку

Архипова Е. В.,
Воителева Т. М.,
Дейкина А. Д. и др.;
Под ред. Р. Б. Сабаткоева

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
3-е изд., испр. и доп.
336 с., пер. № 7 бц*

В учебном пособии представлена методика преподавания всех основных разделов школьного курса русского языка — фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, орфографии, пунктуации, стилистики и культуры речи. Стержневой для всей книги является проблема формирования и развития лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенции. Авторы попытались обобщить последние достижения теории и практики обучения русскому языку в общеобразовательных учреждениях.

Для студентов филологических факультетов учреждений высшего педагогического образования. Может быть рекомендовано учителям-словесникам, преподавателям вузов, педагогических колледжей.



Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика

Гальскова Н. Д.,
Гез Н. И.

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
7-е изд., стер.
336 с., пер. № 7 бц*

Учебное пособие, написанное известными специалистами, авторами многочисленных учебников и учебных пособий по школьной и вузовской методике, призвано сформировать у преподавателей любых неродных языков общее представление о теории обучения иностранным языкам как научной области, о закономерностях построения учебного процесса при развитии устного и письменного общения. Новизна авторского подхода состоит в том, что иностранный язык (как учебный предмет) рассматривается в качестве составной части языкового образования в условиях искусственной языковой среды.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно учителям школ разного типа.



Теория обучения иностранным языкам: Продуктивные образовательные технологии

Коряковцева Н. Ф.

*Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
192 с., пер. № 7 бц*

Учебное пособие освещает современное методическое направление организации изучения иностранного языка на базе развития продуктивной учебной деятельности учащегося. Оно содержит описание продуктивных образовательных технологий и рекомендации по их использованию в учебном процессе, направленные на формирование эффективных приемов работы, помогающих учащимся самостоятельно изучать язык и культуру и совершенствоваться в этой области.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно учителям иностранного языка образовательных учреждений различного типа, а также специалистам системы повышения квалификации учителей иностранного языка.

История. Исторические науки



Архивоведение отечественной истории

Голиков А. Г.

Учеб. пособие
3-е изд., стер.
176 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 030600 — История (квалификация «бакалавр»).

В учебном пособии прослежена история формирования документальных собраний отечественных архивов, рассмотрены состав и организация Архивного фонда Российской Федерации. На конкретных примерах показаны приемы рационального поиска хранящихся в архивах документов.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Вспомогательные исторические дисциплины

Абрамова Н. Г.,
Круглова Т. А.

Учеб. пособие
2-е изд., испр.
368 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 030600 — История (квалификация «бакалавр»).

В учебном пособии раскрываются история, современное состояние, тенденции и перспективы развития вспомогательных исторических дисциплин как системы определенных научных представлений. Показывается роль вспомогательных исторических дисциплин в анализе исторических источников и при изучении конкретных исторических проблем, рассматриваются методики вспомогательных дисциплин и возможности новейших компьютерных технологий, применяемых сегодня во вспомогательных исторических дисциплинах.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Зарубежная историография: XX — начало XXI века

Зайцева Т. И.

Учеб. пособие:
2-е изд., испр.
Рекомендовано УМО
144 с., обл.
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «история», квалификация «бакалавр»).

Учебное пособие посвящено западной исторической науке XX в. и, в первую очередь, сформировавшемуся в ее рамках течению, известному как «новая историческая наука».

В нем представлен анализ как теоретико-методологических представлений, так и конкретной исследовательской практики отдельных ученых, групп историков и национальных исторических школ. Выделены некоторые важные тенденции развития исторической науки.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



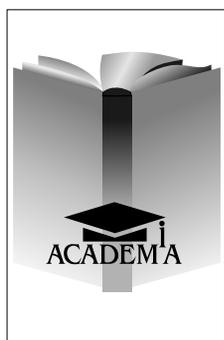
Историография истории России

Наумова Г. Р.,
Шикло А. Е.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
4-е изд., стер.
480 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии излагаются основные концепции отечественной истории, которые рассматриваются в тесной связи с развитием исторической мысли и исторических знаний, а также общественными и политическими условиями. В нем рассказывается об особенностях познания отечественной истории в Средние века, становлении исторической науки в XVIII в., формировании органической концепции истории Российского государства в XIX в., поиске новых подходов к изучению прошлого на рубеже XIX—XX вв., развитии советской исторической науки, а также отечественной науки на современном этапе.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



История (для гуманитарных направлений)

Чудинов А. В.,
Гладышев А. В.,
Луконин Д. Е.

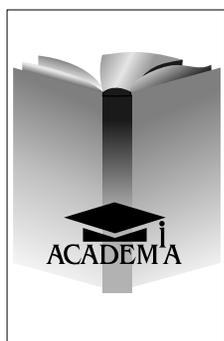
Учебник
352 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами по гуманитарным направлениям подготовки (квалификация «бакалавр»).

Его цель — дать, на основе изученного в школе материала, студентам, изучающим гуманитарные или социальные науки, представление об основных закономерностях и векторах развития человеческой цивилизации, научить их не только сопоставлять историю России с историей других стран Запада или Востока, но и представлять ее в неразрывной взаимосвязи со всем мировым историческим процессом.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.

Дата выхода:
2-е полугодие 2013 г.



История для технических направлений

Артемов В. В.,
Лубченков Ю. Н.

Учебник
288 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

В учебнике дается предельно сжатый интегрированный курс всеобщей и отечественной истории с древнейших времен до наших дней. Представлены ключевые проблемы курса, первостепенное внимание уделяется освещению и анализу причинно-следственных связей между важнейшими историческими событиями и явлениями, раскрытию механизмов становления современной цивилизации. На фоне общемировых закономерностей показаны особенности развития России на разных исторических этапах.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.

Дата выхода:
2-е полугодие 2013 г.



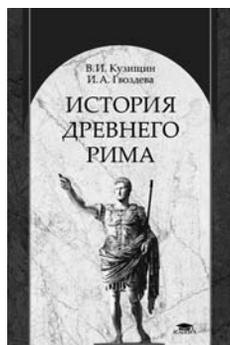
История Древнего Востока

Кузищин В. И.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
3-е изд., стер.
384 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии излагается история первых цивилизаций, возникших в обширном регионе Древнего Востока: в долинах Нила (Древний Египет), Евфрата и Тигра (Древняя Месопотамия), Инда и Ганга (Индия), Хуанхэ и Янцзы (Китай), а также в других областях — Восточном Средиземноморье, Малой Азии, Закавказье, Аравии, на обширных просторах Иранского нагорья и Средней (Центральной) Азии. Дается характеристика древневосточной цивилизации: рассматриваются социально-экономический строй, государственное управление, основные факты культурной и религиозной истории. Учебное пособие снабжено приложением и аналогией, где даны отрывки из наиболее выдающихся произведений древневосточной литературы.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно преподавателям вузов, колледжей и лицеев, учителям средних школ, а также широкому кругу читателей.

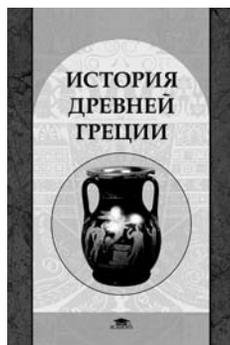


История Древнего Рима
Кузищин В. И.,
Гвоздева И. А.;
Под ред. В. И. Кузищина

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
3-е изд., перераб. и доп.
448 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии излагается история древнеримской цивилизации, рассматриваются социально-экономическая структура, государственный строй, религия и культура Древнего Рима с VIII в. до н. э. по конец V в. н. э. Показан длительный и тяжелый процесс завоевания небольшим городом Римом сначала всей Италии, а затем и громадного средиземноморского региона, создания сложной и интересной средиземноморской культуры, которая стала основой будущей европейской цивилизации. Учебное пособие содержит антологию текстов древних авторов: Вергилия, Цезаря, Цицерона и др.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно преподавателям и учащимся лицеев, колледжей, гимназий и средних школ.



История Древней Греции
Кузищин В. И.,
Гвоздева Т. Б.,
Строгеецкий В. М. и др.;
Под ред. В. И. Кузищина

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
3-е изд., стер.
480 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии дано систематическое изложение основных событий древнегреческой истории, начиная с зарождения первых государственных образований на Крите в конце III тыс. до н. э. и до падения эллинистического царства Птолемеев в I в. до н. э. и включения его в состав Римской империи. Прослеживается происхождение и расцвет древнегреческой цивилизации, ее экономических и социальных структур, политических и государственных институтов, основных сфер древнегреческой культуры. Особое внимание уделяется богатому наследию эллинской культуры и ее мощному и многостороннему влиянию на развитие древнеримской и современной культуры. Учебное пособие содержит антологию текстов древних авторов: Гомера, Геродота, Фукидида, Аристотеля, Демосфена, Плутарха и др.

Для студентов вузов, колледжей и лицеев, изучающих всеобщую историю и мировую культурологию. Может быть интересно широкому кругу читателей.



История Древней Руси
Вовина-Лебедева В. Г.

Учебник
256 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «история», квалификация «бакалавр»).

Учебник повествует об истории территории, на которой сейчас находится Россия, в древности. Рассказ охватывает примерно тысячу лет — от первых известий о славянах до конца XV в., когда образовалось Московское государство.

Во введении описаны основные виды источников, с помощью которых изучают данный период. В части I рассказывается о Восточной Европе в первом тысячелетии нашей эры, о Древнерусском государстве, его возникновении, развитии, особенностях и культуре. Часть II повествует о послемонгольском периоде Восточной Европы.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезен всем интересующимся вопросами истории.



История Нового времени: 1600—1799 годы

Чудинов А. В.,
Бовыкин Д. Ю.,
Медяков А. С. и др.;
Под ред. А. В. Чудинова,
П. Ю. Уварова,
Д. Ю. Бовыкина

Учеб. пособие:
3-е изд., испр. и доп.
384 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 030600 — История (квалификация «бакалавр»).

В учебном пособии раскрываются основные процессы и общие тенденции развития стран Западной Европы и Америки. Помимо традиционных вопросов изучения общественного развития, таких, как демография, экономика, социальные группы, государственность, войны, общественная мысль, рассматриваются вопросы эволюции поведения, взглядов и личного начала человека в Новое время, перемены в бытовой сфере. Анализируются исторические дискуссии о «кризисе XVII в.», о соотношении теории и практики абсолютизма, о роли французского просветительского движения в контексте феномена Просвещения, о разграничении просвещенного абсолютизма и деспотизма и др.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Будет интересно всем интересующимся проблемами истории.



**История
Новейшего времени**

Кузьмина О. В.,
Ушаков Ю. Н.

Учебник:
Допущено УМО
400 с., пер. № 7 би
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — «Педагогическое образование» (профиль «история», квалификация «бакалавр»).

В учебнике представлен комплексный курс истории стран Запада и Востока в XX — начале XXI в., включающий элементы политической, экономической и социальной истории, истории культуры и науки. Сокращенно изложены вопросы, касающиеся историографических споров; сложные вопросы истории этого периода. Прилагаются хронологический и именной указатели, список рекомендуемой литературы.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



**История России:
XVI—XVII вв.**

Вовина-Лебедева В. Г.

Учеб. пособие
240 с., пер. № 7 би
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «история», квалификация «бакалавр»).

В учебном пособии подробно излагаются основные события русской истории XVI—XVII вв. Спорные вопросы рассматриваются с разных точек зрения, особое внимание уделено культуре и персоналиям указанного времени. Текст дополнен прокомментированными отрывками из источников (адаптированными или в переводе).

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно всем интересующимся вопросами истории.



**История России:
XVIII — начало XX века**

Парсамов В. С.

Учеб. пособие:
Рекомендовано УМО
2-е изд., испр.
480 с., пер. № 7 би
(Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 030600 — История (квалификация «бакалавр»).

В учебном пособии описан императорский период истории России (1700 — 1917). Рассмотрены проблемы «власть и общество», «Россия и Запад», проанализированы такие понятия, как «абсолютизм», «просвещение», «думская монархия» и т.д. Исторический процесс представлен как результат сознательной деятельности людей и как выбор между альтернативными возможностями. В книге содержатся характеристики крупнейших государственных, общественных и культурных деятелей. Большое внимание уделено вопросам внешней и внутренней политики, их взаимообусловленности.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно преподавателям и всем интересующимся историей Отечества.



**История России:
XVIII — начало XX в.**

Фирсов С. Л.

Учебник
320 с., пер. № 7 би
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «история», квалификация «бакалавр»).

Учебник посвящен истории России конца XVII — начала XX века, т. е. времени существования Российской империи — от правления Петра I, получившего в отечественной историографии наименование Великого, до Николая II, правление которого было остановлено революцией в марте 1917 года. В учебнике, состоящем из 10 глав, рассматриваются основные проблемы внутренней и внешней политики России, включая историю Православной Церкви, даются характеристики самодержцам, затрагиваются вопросы истории науки и культуры.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может использоваться всеми интересующимися вопросами отечественной истории имперского периода.



История стран Европы и Америки в Новое время: В 2 ч.
Ч. 1: XVII век;
Ч. 2: 1700—1815 годы

Бовыкин Д. Ю.,
 Бондарчук В. С.,
 Кирсанова Н. В. и др.;
 Под ред. В. С. Бондарчука

Учебник:
 Рекомендовано УМО
 Ч. 1. — 352 с., пер. № 7 бц;
 Ч. 2. — 384 с., пер. № 7 бц

В учебнике историческое развитие стран Западной Европы и Америки представлено как результат сложного взаимодействия многих факторов: демографии, экономики, социальных и государственно-политических процессов, индивидуального и массового сознания, общественной мысли, религии, науки и культуры. В части 1 учебника наряду с традиционным изложением истории отдельных стран содержатся обобщающие тематические главы, позволяющие охарактеризовать основные процессы и специфические черты истории Западной Европы и Америки XVII в. В части 2 учебника особое внимание уделяется ключевым проблемам истории Европы и Америки XVII — начала XIX в. — активной реформаторской деятельности и революционным потрясениям.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезен преподавателям, аспирантам, а также всем интересующимся вопросами истории.



Источниковедение отечественной истории

Голиков А. Г.,
 Круглова Т. А.

Учеб. пособие:
 Рекомендовано УМО
 5-е изд., испр.
 464 с., пер. № 7 бц
 (Бакалавриат)

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 030600 — История (квалификация «бакалавр»).

Учебное пособие знакомит читателя с основными видами письменных источников по отечественной истории X — начала XXI в.: летописями, законодательными и частными актами, документами делопроизводства, статистическими источниками, материалами личного происхождения, периодической печатью. Читатель найдет в книге систематический обзор важнейших комплексов письменных исторических источников; проследит эволюцию этих источников; ознакомится с конкретными приемами выявления, обработки и анализа зафиксированной в них информации.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Методика обучения истории

Барabanов В. В.,
 Лазукова Н. Н.,
 Ванина Э. В. и др.;
 Под ред. В. В. Барabanова,
 Н. Н. Лазуковой

Учебник: Допущено УМО
 400 с., пер. № 7 бц
 (Бакалавриат)

Учебник отвечает требованиям к освещению проблем методики обучения истории в соответствии с положениями нового школьного ФГОС. В нем впервые в систематизированном виде излагаются проблемы преподавания истории в средней школе на основе системно-деятельностного подхода к предметному обучению. Значительная часть его посвящена вопросам формирования умений познавательной деятельности учащихся с использованием современных развивающих технологий. В силу новизны, это пособие может быть использовано в системе повышения квалификации педагогов, учителями истории. Оно содержит большое количество примеров для практической педагогической деятельности, отражающих результаты тридцатилетних исследований кафедры методики преподавания истории и обществознания РГПУ им. А. И. Герцена и творческий опыт учителей истории, уже получившие оценки на городских, всероссийских и международных конкурсах.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.

Дата выхода:
 2-е полугодие 2013 г.



Дата выхода:
2-е полугодие 2013 г.

Методика работы с историческими источниками

Голиков А. Г.,
Круглова Т. А.

*Учеб. пособие:
Допущено УМО
208 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебное пособие создано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 030600 — История (квалификация «бакалавр»).

Учебное пособие знакомит читателя с особенностями фиксации информации в основных видах письменных источников и в политической карикатуре, синтезирующей изображение и текст. Авторы на конкретных примерах показывают методические приемы их источниковедческого изучения для решения задач исторического исследования, предлагают задания для самостоятельной работы студентов. К каждой главе составлен краткий список дополнительно рекомендуемой литературы.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Дата выхода:
2-е полугодие 2013 г.

Новейшая отечественная история

Фирсов С. Л.

*Учебник
336 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 «Педагогическое образование» (профиль «история», квалификация «бакалавр»).

Учебник посвящен истории Отечества, начиная с прихода к власти в 1917 г. партии большевиков и установления новой формы государственного устройства, до новейшего периода, т. е. до начала XXI века. В учебнике, состоящем из 13 глав, рассматриваются период установления в России однопартийной системы, эпоха Гражданской войны, внутренняя и внешняя политика СССР вплоть до 1991 г., а также постсоветский период, связанный с именами Президентов Б. Н. Ельцина, В. В. Путина и Д. А. Медведева. Специальные главы посвящены истории Русской Православной Церкви и положению науки и культуры в XX—XXI вв.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может использоваться всеми, кто интересуется вопросами отечественной истории новейшего периода.



Теория и методология истории

Смоленский Н. И.

*Учебник
4-е изд., испр.
272 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 030600 — История (квалификация «бакалавр»).

В учебнике анализируются теоретические проблемы истории как науки: проблемы истории как целого, исторической необходимости, динамики исторического развития, детерминизма в истории, принципа историзма и др. Рассматриваются методы исторического исследования.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезен аспирантам исторических факультетов университетов, а также всем, кто интересуется проблемами истории.

Социология. Философия

ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



Дата выхода:
2-е полугодие 2013 г.

Интегрированные коммуникации

Сагинова О. В.;
Под ред. О. В. Сагиновой

Учебник
416 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

В учебнике рассмотрены современное состояние маркетинговых коммуникаций как процесс передачи информации о товаре, услуге, организации, идее или иной ценности целевой аудитории, а также взаимодействия субъектов рынка при принятии тактических и стратегических решений в маркетинговой деятельности компании, предприятия, интеграции (объединения) информационных каналов и потоков в рамках концепции воздействия на потребителя. Раскрыты значение рекламы и связей с общественностью в интегрированных коммуникациях, новые виды и средства коммуникаций, их эффективность и пути ее повышения, организация деятельности коммуникационных агентов. Освещены вопросы планирования интегрированных коммуникаций и их исследования.

Для студентов образовательных учреждений высшего профессионального образования.



Методология и методы социологического исследования

Тихонова Е. В.

Учебник
368 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки «Социология» (квалификация «бакалавр»).

В нем раскрываются методологические основы эмпирической социологии, рассматриваются принципы разработки программы, организации и проведения социологических исследований, обработки и анализа первичных данных, написания и представления социологических отчетов. Особое внимание уделено современным методам эмпирического исследования аудиторий, методикам и техникам применения неопросных методов.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезен аспирантам и преподавателям социологических факультетов, специалистам-социологам.



Основы социального государства и гражданского общества

Зульфугарзаде Т. Э.

Учебник
448 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по укрупненным группам направлений подготовки: 040000 — Социальные науки, 100000 — Сфера обслуживания, а также 030900 — Юриспруденция, 080000 — Экономика и управление и др. (квалификация «бакалавр»).

В учебнике в систематизированном виде изложены основополагающие вопросы современного социального государства и гражданского общества.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть рекомендован специалистам органов государственной власти и местного самоуправления, работающим в сфере социального обеспечения и социальной защиты населения.



Организация государственных учреждений России

Куликов В. И.

*Учебник:
Допущено УМО
272 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 034700 — Документоведение и архивоведение (квалификация «бакалавр»).

В нем систематизированы знания о новейшем периоде истории российской государственности и ее институтов, охарактеризованы основные проблемы государственного строительства в нашей стране, система и структура государственного аппарата, организационное устройство государственных учреждений. Показаны эволюция системы государственных органов Российской Федерации, проанализированы тенденции в ее развитии, дается характеристика важнейших реформ в государственном управлении. Важное место уделено проблеме правового оформления управленческих решений, принимаемых различными государственными органами. Учебник снабжен обстоятельным методическим аппаратом.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Социология

Глотов М. Б.

*Учебник:
Допущено НМС
2-е изд., перераб. и доп.
400 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по неэкономическим направлениям подготовки (квалификация «бакалавр»).

В учебнике представлены предистория и становление социологии как науки, характеризуется ее объект и предмет, методология и методика. Рассмотрены концепции социологического понимания общества, типология социологических исследований, статусно-ролевая концепция личности. Значительное внимание уделено анализу социальной структуры, проблемам социальной стратификации и социальной динамики. Даны классификация эмпирического социологического исследования, описание его компонентов, программы и методов сбора, обработки и анализа социологической информации.

Предыдущее издание выходило под названием «Общая социология» (2010).

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезен аспирантам и преподавателям вузов.



Социология массовых коммуникаций

Осипова Е. А.,
Орлова И. В.,
Соколова И. В.

*Учебник
416 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

Учебник подготовлен в соответствии с новым Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 040100 — Социология (квалификация «бакалавр»).

Существенная новизна данного учебника заключается в его компетентностно-ориентированном подходе к изложению учебного материала, направленного на формирование у студентов базовых общекультурных и профессиональных компетенций в области социологии управления. В учебнике рассмотрен комплекс основных теоретико-методологических проблем социологии управления, дан социологический анализ современных управленческих практик и технологий социального управления.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть использован аспирантами и преподавателями высших учебных заведений.

Дата выхода:
2-е полугодие 2013 г.



Социология общественного мнения

Епархина О. В.

Учебник
240 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки — Социология (квалификация «бакалавр»).

Рассматриваются понятие и структура, формы существования и выражения общественного мнения, его объект и субъект, механизмы формирования, функции и некоторые методы изучения. Характеризуются условия функционирования общественного мнения в социальном и государственном управлении как основы для принятия управленческих решений, а также взаимосвязь общественного мнения, средств массовой информации и коммуникации.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Социология управления

Борисов А. Ф.,
Пруель Н. А.,
Минина В. Н. и др.

Учебник
320 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник подготовлен в соответствии с новым Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 040100 — Социология (квалификация «бакалавр»).

Существенная новизна данного учебника заключается в его компетентностно-ориентированном подходе к изложению учебного материала, направленного на формирование у студентов базовых общекультурных и профессиональных компетенций в области социологии управления. В учебнике рассмотрен комплекс основных теоретико-методологических проблем социологии управления, дан социологический анализ современных управленческих практик и технологий социального управления.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть использован аспирантами и преподавателями высших учебных заведений.

Дата выхода:
2-е полугодие 2013 г.



Философия

Хрусталев Ю. М.

Учебник:
Рекомендовано НМС
2-е изд., стер.
336 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по всем направлениям подготовки, кроме направления 030100 — Философия (квалификация «бакалавр»).

В учебнике изложен новый курс философии как способа инновационного познания и духовного освоения мира современного общества и человека, осознания ключевых проблем и методов жизнедеятельности при осмыслении современных научных знаний, связанных с областью будущей профессиональной специализации бакалавра или специалиста. Учебник нацеливает студентов и на выработку навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами, способствует развитию у студентов критического восприятия и компетентной самооценки новых источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение актуальных проблем в жизни и способов их разрешения.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования, обучающихся по соответствующим специальностям бакалавриата.

СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



**Организация
и управление процессом
изготовления
рекламного продукта**

Сухов В. Д.

*Учебник
256 с., пер. № 7 бц*

Дата выхода:
2-е полугодие 2013 г.

В учебнике рассмотрены теоретические и прикладные аспекты организации и управления рекламным продуктом, основы рекламы, ее суть, содержание и организация, а также рекламный процесс от решения творческих вопросов до практики размещения рекламного продукта в каналах распространения рекламы. Особое внимание уделено рекламному агентству как главному субъекту рекламного рынка. Проанализированы различные виды рекламных бюджетов, формы и методы проведения рекламных кампаний.

Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования.



**Техника и технологии
рекламного видео**

Павлов И. В.

*Учеб. пособие
288 с., пер. № 7 бц*

Дата выхода:
2-е полугодие 2013 г.

В учебном пособии рассмотрены основные принципы цифровой видеозаписи и вещания, устройство цифровой видеокамеры, правила установки осветительной аппаратуры, способы сопряжения видеоборудования с компьютером для переноса и обработки данных, а также основы драматургии, понятия темы и творческого замысла, виды и типы сценариев. Освещены основные изобразительные средства рекламной видеосъемки, основы композиции кадра, правила стыковки и монтируемости кадров, понятие перебивки, процессы подготовки видеосъемки и ее ход, операторские средства и приемы видеосъемки, технологии съемки диалогов и видеомонтажа, в том числе и нелинейного, приемы использование титров и обработки звукового ряда, использование наплывов и правила подготовки видеопродукции для сдачи заказчику.

Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования.

Культурология. История искусства



История изобразительного искусства: В 2 т.

Сокольникова Н. М.

Учебник

5-е изд., испр.

Т. 1. — 416 с.: ил.,

пер. № 7 бц;

Т. 2. — 272 с.: ил.,

пер. № 7 бц

(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «изобразительное искусство», квалификация «бакалавр»).

В учебнике систематизируются знания по истории изобразительного искусства с древнейших времен до XX в., дается представление об идейно-стилистических особенностях каждого исторического этапа, о характерных тенденциях в творчестве наиболее выдающихся мастеров. В томе 1 рассматривается история искусства первобытной эпохи, Древнего Египта, Древней Передней Азии, эгейское искусство, искусство Древней Греции, этрусков и Древнего Рима, искусство стран Востока (Индии, Китая, Японии), доколумбовой Америки, Западной Европы (до рубежа XIX—XX вв.). Внимание сосредоточено на наиболее важных явлениях в искусстве античности, романики и готики, Возрождения, барокко, классицизма, романтизма, реализма, модерна. В томе 2 рассматривается история изобразительного искусства России с древности до XX в. Особое внимание уделено наиболее важным явлениям в искусстве барокко, классицизма, романтизма, реализма, модерна. Дана целостная характеристика зарубежного и русского искусства XX в., в частности таких стилей, как модернизм и постмодернизм.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Книга может быть полезна широкому кругу любителей изобразительного искусства.



История художественной культуры России (от древних времен до конца XX века)

Рапацкая Л. А.

Учеб. пособие:

Допущено УМО

384 с.: ил., пер. № 7 бц

Учебное пособие раскрывает своеобразие сложного исторического развития культуры и национального художественного сознания России в период от древних времен до начала третьего тысячелетия. Язычество и христианство, земство и опричнина, церковность и светскость, западничество и славянофильство, коммунизм и антикоммунизм — это и многое другое своей противоречивостью оказывало влияние на течение российской художественной мысли и в то же время содействовало созданию прекрасной гармонии в сфере духовного постижения мира и его отражения в образах искусства. В книге даны иллюстрации художественных произведений разных видов, жанров и стилей; каждая глава заканчивается вопросами и заданиями для самостоятельной работы.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезно студентам, изучающим мировую художественную культуру, литературу, историю и другие гуманитарные дисциплины.



Культурология

Антонян К. Г.,
Артемьева Т. В.,
Белоус В. А. и др.;
Под ред. Л. М. Мосоловой

Учебник:
Рекомендовано НМС
по культурологии
352 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлениям подготовки «Культурология» (квалификация «бакалавр»).

В учебнике излагаются основы философского понимания культуры и краткая история развития зарубежной и отечественной культурологической мысли. Рассматриваются проблемы теории культуры, дается описание крупных историко-культурных эпох и соответствующих этапов культуры в развитии человечества с их основными достижениями. Культура России представлена как органическая часть мирового историко-культурного процесса. Особое внимание уделяется описанию современной культуры, ее проблемам, что важно для приобретения студентами знаний об окружающем мире и навыков адаптации к современным сложным социокультурным реалиям.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезен преподавателям, аспирантам, культурологам и всем интересующимся вопросами культурологии.



Методика обучения изобразительному искусству

Сокольников Н. М.

Учебник
464 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «изобразительное искусство»), квалификация «бакалавр»).

В учебнике освещаются вопросы истории методов обучения рисованию в зарубежной и русской школах с древних времен до наших дней. Раскрывается опыт работы ведущих художников-педагогов Ашбе, П.Чистякова и др. Рассматриваются этапы становления академической системы преподавания. Дается анализ всех действующих в нашей стране концептуальных подходов (Кузин В. С., Неменский Б. М., Шпикалова Т. Я. и др.), программ и учебников по изобразительному искусству для школьников. Анализируется передовой педагогический опыт учителей изобразительного искусства из многих регионов России. На этой основе намечаются перспективные тенденции художественного образования и эстетического воспитания школьников. В данном учебнике впервые дается целостная картина истории и современного состояния методики обучения ИЗО.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.

Дата выхода:
2-е полугодие 2013 г.



Мировая культура и искусство

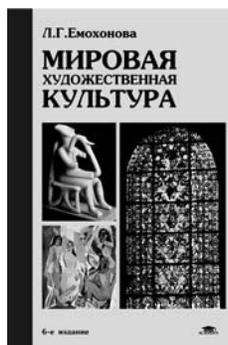
Соколова М. В.

Учебник
6-е изд., перераб. и доп.
384 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки «Сервис», «Туризм» и «Гостиничное дело» (квалификация «бакалавр»).

В учебнике систематизированы наиболее важные факты и главные тенденции мировой культуры и искусства, рассмотрены основные этапы развития художественной культуры от первобытности до XX в. Мировая культура Востока, Запада и России представлена как единое целое при всем многообразии ее проявлений.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть полезен учителям, преподавателям, а также всем интересующимся вопросами культуры и искусства.



Мировая художественная культура

Емохонова Л. Г.

Учеб. пособие:
Допущено
Минобразованием России
9-е изд., стер.
544 с.: ил., пер. № 7 бц

В учебном пособии рассказывается о художественной культуре Древнего Египта, крупнейших стран Востока — Индии, Китая, Японии, искусстве коренных народов Америки, стран Западной Европы и России с древнейших времен до начала XX в. Представлена история художественной культуры как историю стилей, автор показывает суть основных стилей, таких, как архаика и классика античности, романский и готика, стили эпохи Возрождения, барокко, классицизм, модерн, собственно и составляющих историю культуры; даны описания отдельных произведений, творческой манеры художников, их создавших. Большое внимание уделено раскрытию содержания традиционных сюжетов живописи и скульптуры, часто евангельских в своей основе, при этом эстетическая оценка переплетается с пояснениями изображенного. Акцент в книге сделан на изобразительном искусстве и архитектуре; о развитии музыкального искусства, театра, литературы рассказывается коротко.

Для студентов учреждений среднего педагогического профессионального образования. Книга может быть полезна также учащимся старших классов школ и преподавателям, ведущим курс мировой художественной культуры, и интересна всем, кто любит искусство.



Основы декоративно-прикладного искусства

Косогорова Л. В.,
Неретина Л. В.

Учебник
240 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «изобразительное искусство»), квалификация «бакалавр».

В учебнике даны краткие сведения по теоретическим основам декоративно-прикладного искусства, а также подробная характеристика основных видов народного декоративно-прикладного искусства: резьбы и росписи по дереву, художественной керамики, обработки металла, вышивки, кружева, ткачества, народной игрушки, художественных лаков, гончарного дела, кружевоплетения и др. Раскрываются художественно-стилистические и выразительные особенности произведений декоративно-прикладного искусства. Особое внимание уделено орнаменту как основному способу декорирования изделий.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Рисунок. наброски и зарисовки

Кузин В. С.

Учеб. пособие:
Допущено
Минобразованием России
2-е изд., стер.
232 с., пер. № 7 бц

В учебном пособии автор на основе собственного опыта, а также анализа набросков и зарисовок выдающихся художников прошлого и современности раскрывает роль быстрых рисунков (набросков и зарисовок) в эстетическом познании действительности, обосновывает наиболее характерные и типичные методы их выполнения, вскрывает психологические механизмы быстрого рисования. Особое внимание в книге уделяется методике выполнения набросков и зарисовок различных объектов и явлений действительности: предметов быта, овощей, фруктов, пейзажа, животных, фигуры человека и др. Рассматривается роль набросков и зарисовок в педагогическом рисовании, показываются приемы проведения занятий по наброску с натуры в общеобразовательной школе.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования. Может быть использовано преподавателями педагогических вузов и колледжей, руководителями изостудий и художественных кружков, самодеятельными художниками.



Дата выхода:
2-е полугодие 2013 г.

**Музыкальная
психология и психология
музыкального
образования:
Теория и практика**

Кирнарская Д. К.,
Киященко Н. И.,
Тарасова К. В. и др.

*Учебник
2-е изд., перераб. и доп.
384 с., пер. № 7 бц
(Бакалавриат)*

В учебнике раскрываются основные категории и понятия психологии музыкального образования. Затрагиваются вопросы становления и развития всего комплекса музыкальных способностей (музыкальный слух, музыкально-ритмическое чувство, профессиональная память), освещаются проблемы формирования художественно-образного мышления, творческой фантазии и воображения, разбираются и систематизируются методы обучения, способные расширить и обогатить творческий потенциал учащихся-музыкантов. Книга включает как теоретический материал, так и конкретные методические рекомендации, направленные на оптимизацию учебно-образовательного процесса в современных музыкальных учебных учреждениях.

Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 050100 — Педагогическое образование (профиль «музыка», квалификация «бакалавр»).

Для студентов учреждений высшего и среднего профессионального образования.