

# ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение .....	3
<b>Г л а в а 1. Ассортимент материалов .....</b>	<b>6</b>
1.1. Рекомендации для основных ассортиментных групп .....	6
1.2. Выбор материалов для одежды .....	9
1.3. Физико-механические свойства материалов .....	29
1.4. Декоративная фурнитура и отделочные материалы .....	33
<b>Г л а в а 2. Особенности конструирования швейных изделий из различных материалов .....</b>	<b>47</b>
2.1. Классификация прибавок на свободное облегание, используемых при конструировании одежды .....	47
2.2. Прибавки на свободное облегание для мужской и женской одежды .....	49
2.3. Особенности конструирования изделий из натуральной кожи, замши и спилка .....	50
2.4. Особенности конструирования изделий из искусственной кожи и пленочных материалов .....	51
2.5. Особенности конструирования изделий из меха .....	52
2.6. Особенности конструирования зимней одежды .....	54
2.7. Особенности конструирования изделий из трикотажных полотен ..	55
<b>Г л а в а 3. Виды декоративной отделки и ее технологический процесс ..</b>	<b>58</b>
3.1. Машинная вышивка .....	58
3.2. Отделка тесьмой, лентами, сутажом и кружевом .....	68
3.3. Декоративная отделка петлями из вытачного шнура и фурнитурой .....	73
<b>Г л а в а 4. Оборудование швейных предприятий .....</b>	<b>79</b>
4.1. Классификация основного швейного оборудования .....	79
4.2. Приспособления для выполнения декоративных отделок .....	84
4.3. Оборудование для выполнения декоративных отделок .....	86
4.4. Оборудование для влажно-тепловой обработки изделий .....	110
<b>Г л а в а 5. Охрана труда и требования техники безопасности на предприятиях швейного производства .....</b>	<b>123</b>
5.1. Охрана труда работников, выполняющих ручные работы .....	123
5.2. Охрана труда работников, выполняющих работы на швейном оборудовании .....	124

5.3. Охрана труда работников, выполняющих утюгильные работы .....	125
<b>Г л а в а 6. Проверка качества и чистка швейных изделий .....</b>	<b>128</b>
6.1. Оценка уровня качества материалов .....	128
6.2. Методы контроля качества и измерения швейных изделий .....	131
6.3. Чистка швейных изделий .....	133
<b>Приложение. Пример выполнения учащимися творческой письменной работы .....</b>	<b>135</b>
Список литературы .....	142

*Учебное издание*

**Горшкова Надежда Васильевна**

**Высококвалифицированная швея**

**Учебное пособие**

Редактор *В. А. Савосик*

Технический редактор *Н. И. Горбачева*

Компьютерная верстка: *Е. Ю. Назарова*

Корректоры *С. Ю. Богачева, О. И. Лыкова, Н. В. Савельева*

Изд. № 101112059. Подписано в печать 30.09.2008. Формат 60×90/16. Гарнитура «Таймс». Бумага офс. №1. Печать офсетная. Усл. печ. л. 9,0. Тираж 3 000 экз. Заказ №

Издательский центр «Академия». [www.academia-moscow.ru](http://www.academia-moscow.ru)

Санитарно-эпидемиологическое заключение № 77.99.02.953.Д.004796.07.04 от 20.07.2004. 117342, Москва, ул. Бутлерова, 17-Б, к. 360. Тел./факс: (495)330-1092, 334-8337.

Отпечатано в полном соответствии с качеством диапозитивов, предоставленных издательством, в ОАО «Саратовский полиграфкомбинат». [www.sarpk.ru](http://www.sarpk.ru) 410004, г. Саратов, ул. Чернышевского, 59.