

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
Введение. Несколько общих советов студенту	5
Раздел I. Специфика литературы как вида искусства	8
Вопросы и задания для самопроверки	16
Контрольная работа	17
Раздел II. Литературное произведение как целое	18
Глава 1. Системное строение литературного произведения	18
Вопросы и задания для самопроверки	30
Контрольная работа	31
Глава 2. Художественный мир произведения	32
2.1. Мотив. Сюжет. Деталь в художественном произведении	32
Вопросы и задания для самопроверки	43
Контрольная работа	44
2.2. Композиция художественного произведения	44
Вопросы и задания для самопроверки	53
Контрольная работа	53
2.3. Герой, автор, читатель в художественном произведении. Типы авторской эмоциональности	54
Вопросы и задания для самопроверки	66
Контрольная работа	66
Глава 3. Текст художественного произведения. Специфика художественной речи. Поэзия и проза	67
Вопросы и задания для самопроверки	71
Контрольная работа	72
Глава 4. Форма художественного произведения	73
4.1. Фонетика художественной речи. Графическая форма литературного произведения	73
Вопросы и задания для самопроверки	78
Контрольная работа	78
4.2. Лексический уровень художественного произведения. Художественное значение грамматических элементов произведения	78
Вопросы и задания для самопроверки	88
Контрольная работа	88
4.3. Основы стиховедения. Метр и ритм. Системы стихосложения. Рифма. Строфа	88
Вопросы и задания для самопроверки	97

Контрольная работа	98
Раздел III. Литературный процесс (понятие о литературном процессе, его основные закономерности и категории)	99
Вопросы и задания для самопроверки	106
Контрольная работа	106
Рекомендуемая литература	107