

Р. К. САДЫКОВА

ТЕХНОЛОГИЯ ОДЕЖДЫ

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

В трех частях

ЧАСТЬ 2

*Рекомендовано
Федеральным государственным автономным учреждением
«Федеральный институт развития образования»
в качестве учебного пособия для использования в учебном процессе
образовательных учреждений, реализующих программы
начального профессионального образования
по профессии 262019.03 «Портной»*

*Регистрационный номер рецензии 426
от 12 декабря 2011 г. ФГАУ «ФИРО»*



Москва
Издательский центр «Академия»
2012

УДК 687.1(075.32)
ББК 37.24я722
С145

Рецензент —

преподаватель кафедры дизайна костюма Московского художественно-промышленного
института *З.В.Высоцкая*

Садыкова Р.К.

С145 Технология одежды. Рабочая тетрадь. В 3 ч. Ч. 2 : учеб. пособие для
нач. проф. образования / Р.К.Садыкова. — М. : Издательский центр
«Академия», 2012. — 96 с.

ISBN 978-5-7695-6284-6

Рабочая тетрадь является частью учебно-методического комплекта по профессии
262019.03 «Портной».

В рабочей тетради, состоящей из трех частей, последовательно рассмотрены темы дис-
циплины «Технология одежды» в виде тестов, технологических схем узлов обработки, крос-
свордов, заданий по установлению последовательности обработки деталей швейных изде-
лий, определению причин возникновения дефектов при изготовлении изделий платьевов-
блузочного ассортимента, демисезонного и зимнего пальто, мужского пиджака, брюк и
юбки. Приведены контрольные вопросы и задания по изготовлению изделий из материалов
с различными технологическими свойствами, ремонту одежды, а также по контролю каче-
ства изделий.

В части 2 приведены контрольные вопросы, тесты, задания и материалы зачетных ра-
бот, касающиеся обработки частей демисезонного пальто и его окончательной отделки,
элементов зимней одежды и одежды с рукавами разных покроев.

Учебное пособие может быть использовано при освоении междисциплинарных курсов,
входящих в профессиональный цикл профессии 262019.03 «Портной» в соответствии
с ФГОС НПО.

Для учащихся образовательных учреждений начального профессионального образова-
ния.

УДК 687.1(075.32)

ББК 37.24я722

*Оригинал-макет данного издания является собственностью
Издательского центра «Академия», и его воспроизведение любым способом
без согласия правообладателя запрещается*

ISBN 978-5-7695-6284-6 (ч. 2)
ISBN 978-5-7695-6282-2

© Садыкова Р.К., 2012
© Образовательно-издательский центр «Академия», 2012
© Оформление. Издательский центр «Академия», 2012

Уважаемый читатель!

Данная рабочая тетрадь является частью учебно-методического комплекта по профессии «Портной».

Учебно-методический комплект по профессии — это основная и дополнительная литература, позволяющая освоить профессию, получить профильные базовые знания. Комплект состоит из модулей, сформированных в соответствии с учебным планом, каждый из которых включает в себя учебник или учебное пособие и дополняющие его учебные издания — рабочие тетради, плакаты, справочники и многое другое. Модуль полностью обеспечивает изучение каждой дисциплины, входящей в учебную программу. Все учебно-методические комплекты разработаны на основе единого подхода к структуре изложения учебного материала.

Для существенного повышения качества обучения и приближения к практической деятельности в комплект входят учебные материалы для самостоятельной работы, практикумы, пособие по производственному обучению. Важно отметить, что разработанные модули дисциплин, входящие в учебно-методический комплект, имеют самостоятельную ценность и могут быть использованы при выстраивании учебно-методического обеспечения образовательных программ обучения по смежным профессиям.

При разработке учебно-методического комплекта учитывались требования Федерального государственного образовательного стандарта начального профессионального образования.

Предисловие

Рабочая тетрадь составлена в соответствии с темами учебной программы курса «Технология одежды» и учебником М.А.Силаевой «Технология одежды» (в двух частях), рекомендованным для изучения данного курса.

В части 2 рабочей тетради приведены задания по темам:

«Обработка демисезонного пальто»;

«Обработка зимней одежды»;

«Обработка одежды с рукавами различных кроев».

Задания имеют разную сложность: дополнение недостающих сведений в предложениях, выбор правильного ответа в тестовых заданиях, составление последовательности операций при обработке отдельных узлов и деталей швейных изделий или выполнение технологических рисунков. Варианты обработки деталей и узлов расположены так, чтобы учащийся мог легко их сравнивать и выбирать необходимое решение. Задания с рисованием схем обработки деталей и узлов направлены на развитие пространственного воображения, логического мышления и творческих способностей учащихся.

В каждой теме приведены контрольные материалы, которые должны способствовать профессиональному становлению учащихся и строить свою работу в дальнейшем в соответствии с модельными особенностями деталей, свойствами материалов, выбираемых для конкретного швейного изделия. Тестовые задания по контролю качества швейных изделий позволят систематизировать знания о влиянии строгого соблюдения технических условий на качество изделий.

В конце каждой главы даны задания для зачетной работы, выполнение которых позволит учащимся и преподавателю оценить полученные знания. Задания творческого плана направлены на расширение диапазона знаний учащихся, повышение их интереса к освоению профессии портного.

ОБРАБОТКА ДЕМИСЕЗОННОГО ПАЛЬТО

Бытовая одежда пальтово-костюмного ассортимента включает в себя следующие подгруппы:

- пальто;
- полупальто;
- плащи;
- куртки;
- костюмы;
- пиджаки;
- жакеты;
- комбинезоны;
- полукомбинезоны;
- накидки;
- жилеты;
- брюки;
- юбки и другие аналогичные изделия.

Ассортимент одежды подразделяется по половозрастному признаку, сезонности, виду ткани верха и назначению. Многообразие моделей одежды достигается использованием разнообразных стилей, силуэтов, видов застежек, покроем рукава, воротника и отделок.

1.1. ОПИСАНИЕ ВНЕШНЕГО ВИДА МОДЕЛИ ДЕМИСЕЗОННОГО ПАЛЬТО

Опишите внешний вид образца женского пальто (рис. 1.1) в указанной последовательности.

1. Наименование изделия _____.

2. Наименование материала _____.



Рис. 1.1. Модель женского демисезонного пальто

3. Силуэт изделия _____.

4. Покрой рукава _____.

5. Вид застежки _____.

6. Элементы:

■ перед (полочка) _____;

■ карманы _____;

■ спинка _____;

■ рукава _____;

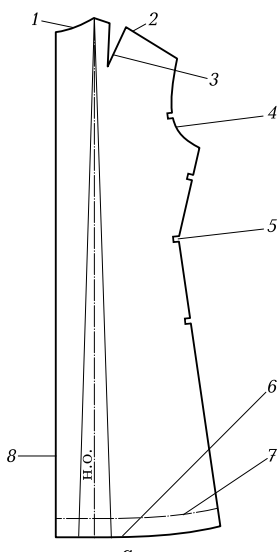
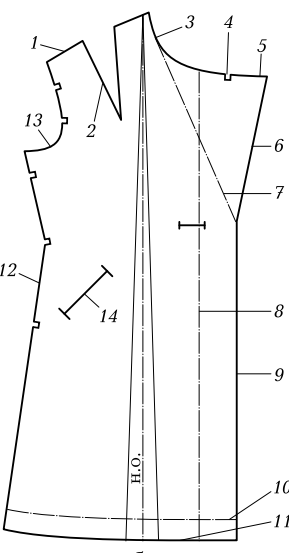
■ воротник _____.

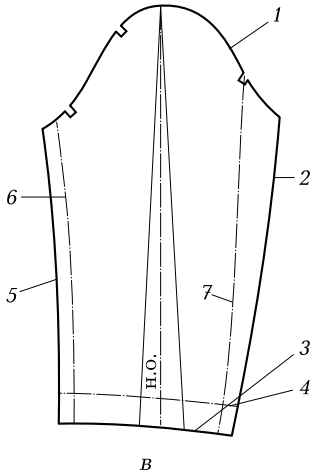
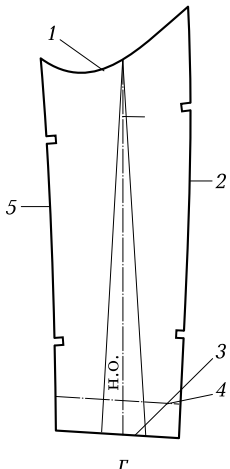
7. Декоративно-отделочные элементы _____.

1.2. ДЕТАЛИ КРОЯ ПАЛЬТО

1. В табл. 1.1 впишите наименование срезов и линий деталей, направление нити основы.

Таблица 1.1. Детали кроя пальто

Деталь пальто	Наименование срезов и линий	Направление нити основы
<p>Спинка</p> 	<p>1 — _____;</p> <p>2 — _____;</p> <p>3 — _____;</p> <p>4 — _____;</p> <p>5 — _____;</p> <p>6 — _____;</p> <p>7 — _____;</p> <p>8 — _____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Перег</p> 	<p>1 — _____;</p> <p>2 — _____;</p> <p>3 — _____;</p> <p>4 — _____;</p> <p>5 — _____;</p> <p>6 — _____;</p> <p>7 — _____;</p> <p>8 — _____;</p> <p>9 — _____;</p> <p>10 — _____;</p> <p>11 — _____;</p> <p>12 — _____;</p> <p>13 — _____;</p> <p>14 — _____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

Деталь пальто	Наименование срезов и линий	Направление нити основы
<p>Верхняя часть рукава</p>  <p style="text-align: center;">В</p>	<p>1 — _____;</p> <p>2 — _____;</p> <p>3 — _____;</p> <p>4 — _____;</p> <p>5 — _____;</p> <p>6 — _____;</p> <p>7 — _____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Нижняя часть рукава</p>  <p style="text-align: center;">Г</p>	<p>1 — _____;</p> <p>2 — _____;</p> <p>3 — _____;</p> <p>4 — _____;</p> <p>5 — _____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>