

И. Б. КОСИНЕЦ

ДЕФЕКТЫ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

Рекомендовано

*Федеральным государственным учреждением
«Федеральный институт развития образования»
в качестве учебного пособия для использования
в учебном процессе образовательных учреждений,
реализующих программы Федерального государственного
образовательного стандарта начального
профессионального образования по профессии
262019.03 «Портной»*

*Регистрационный номер рецензии 472
от 27 декабря 2010 г. ФГУ «ФИРО»*

2-е издание, стереотипное



Москва
Издательский центр «Академия»
2013

УДК 687.1/.4(075.32)
ББК 37.24я722
К712

Рецензент —

старший преподаватель-методист Образовательной автономной некоммерческой организации «Учебный центр мастеров швейного производства» *З. В. Высоцкая*

Косинец И. Б.

К712 Дефекты швейных изделий : учеб. пособие для нач. проф. образования / И. Б. Косинец. — 2-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2013. — 176 с.

ISBN 978-5-7695-9915-6

Учебное пособие является частью учебно-методического комплекта по профессии 262019.03 «Портной».

Рассмотрены классификация дефектов швейных изделий и причины их появления, в том числе дефекты проектирования моделей одежды, конструктивные дефекты, возникающие из-за нарушений при раскрое материалов, а также технологические дефекты. Даны характеристики показателей качества швейных изделий и оценка качества готовых швейных изделий.

Учебное пособие может быть использовано при освоении профессионального модуля ПМ.02 «Дефектация швейных изделий» по профессии 262019.03 «Портной».

Для учащихся образовательных учреждений начального профессионального образования.

УДК 687.1/.4(075.32)
ББК 37.24я722

Учебное издание

Косинец Ирина Борисовна
Дефекты швейных изделий

Учебное пособие

2-е издание, стереотипное

Редактор *Н. Л. Коршунова*. Технический редактор *Е. Ф. Коржуева*
Компьютерная верстка: *Н. Ю. Протасова*. Корректор *Н. В. Савельева*

Изд. № 102113766. Подписано в печать 01.03.2013. Формат 60×90/16. Гарнитура «Балтика». Бумага офсетная № 1. Печать офсетная. Усл. печ. л. 11,0. Тираж 1000 экз. Заказ №

ООО «Издательский центр «Академия». www.academia-moscow.ru
129085, Москва, пр-т Мира, 101В, стр. 1, а/я 48.

Тел./факс: (495) 648-0507, 616-00-29.

Санитарно-эпидемиологическое заключение № РОСС RU. АЕ51. Н 16068 от 06.03.2012.

Отпечатано в Идел-Пресс.

*Оригинал-макет данного издания является собственностью
Издательского центра «Академия», и его воспроизведение любым способом
без согласия правообладателя запрещается*

© Косинец И. Б., 2012
© Образовательно-издательский центр «Академия», 2012
© Оформление. Издательский центр «Академия», 2012

ISBN 978-5-7695-9915-6

Уважаемый читатель!

Данное учебное пособие является частью учебно-методического комплекта по профессии 262019.03 «Портной».

Учебное пособие предназначено для изучения профессионального модуля ПМ.02 «Дефектация швейных изделий».

Учебно-методические комплекты нового поколения включают в себя традиционные и инновационные учебные материалы, позволяющие обеспечить изучение общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей. Каждый комплект содержит учебники и учебные пособия, средства обучения и контроля, необходимые для освоения общих и профессиональных компетенций, в том числе и с учетом требований работодателя.

Учебные издания дополняются электронными образовательными ресурсами. Электронные ресурсы содержат теоретические и практические модули с интерактивными упражнениями и тренажерами, мультимедийные объекты, ссылки на дополнительные материалы и ресурсы в Интернете. В них включен терминологический словарь и электронный журнал, в котором фиксируются основные параметры учебного процесса: время работы, результат выполнения контрольных и практических заданий. Электронные ресурсы легко встраиваются в учебный процесс и могут быть адаптированы к различным учебным программам.

Учебно-методический комплект разработан на основании Федерального государственного образовательного стандарта начального профессионального образования с учетом его профиля.

Предисловие

Мода капризна и изменчива. Актуальный ассортимент швейных изделий и материалов, предназначенных для их изготовления, меняется постоянно. Однако во все времена одним из основных требований к швейным изделиям было их высокое качество.

Изготовлением швейных изделий занимаются промышленные предприятия и ателье, выполняющие индивидуальные заказы населения.

В соответствии с Законом РФ «О защите прав потребителей» каждый имеет право на высокое качество товара и услуги.

Перспективы развития текстильной и швейной промышленности связаны в первую очередь с повышением конкурентоспособности продукции. Для производства такой продукции необходимо осуществлять модернизацию производства, внедрять современные технологии, позволяющие производить качественные и модные материалы, фурнитуру.

Качество швейных изделий — понятие комплексное, так как имеет отношение ко всем без исключения этапам производства и эксплуатации швейных изделий. Большое значение для обеспечения их высокого качества имеет качество материалов, уровень технического оснащения производственного процесса, профессиональный уровень инженерно-технических кадров и рабочих. Качество швейных изделий оказывает влияние на здоровье человека.

На современном рынке одежды высокое качество швейного изделия — это залог его конкурентоспособности. Потребитель отдает предпочтение оптимальному сочетанию цены и качества, однако с ростом покупательной способности потребителей возрастают и их требования к качеству одежды. Причем качество швейных изделий в последнее время определяется не только как технический показатель (качество конструкции, оптимальные методы обработки, прочность, надежность и т. д.), но часто на первый план выдвигаются эстетические требования (соответствие модным тенденциям, индивидуальный дизайн и т. д.).

Идеальный баланс и хорошая посадка изделия на фигуре, симметрия деталей, отсутствие заломов и перекосов швов — вот основные критерии качества, которыми всегда руководствовались производители одежды. Но из года в год требования к качеству швейного изделия становятся все строже. Современный потребитель обращает внимание и на качество материалов, и на дизайн изделия, и на хорошую посадку на фигуре, и даже на его упаковку.

Основной причиной снижения качества швейного изделия являются дефекты. Они могут проявиться на любой стадии технологического процесса — от проектирования модели изделия до его эксплуатации. Можно предупредить их возникновение, а значит, избежать дополнительных затрат на восстановление качества изделия. Большинство из них можно устранить или превратить в отличный декоративный эффект, придающий изделию индивидуальность.

Цель учебного пособия состоит в том, чтобы предупредить возможность возникновения некоторых наиболее распространенных дефектов швейных изделий на всех этапах разработки и изготовления. Учебное пособие предназначено для подготовки специалистов в области моделирования, конструирования и технологии изготовления швейных изделий. Для специалистов индустрии моды пособие может служить справочником по устранению уже возникших дефектов.

ВИДЫ ДЕФЕКТОВ

1.1. ПРИЧИНЫ ПОЯВЛЕНИЯ ДЕФЕКТОВ В ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЯХ

Дефекты швейных изделий могут быть явными и скрытыми. **Явные дефекты** заметны на внешней или внутренней стороне изделия. Например, повреждение и загрязнение материала, искривленные строчки и швы и т. д. Наличие явного дефекта является основанием для признания изделия бракованным. **Скрытые дефекты** даже в готовом изделии не заметны (или малозаметны). Они становятся видны, только когда изделие находится на фигуре (дефекты посадки) или могут возникнуть в процессе эксплуатации изделия (разрушение строчек, швов и т. п.).

Большая часть дефектов на поверхности швейных изделий определяется визуально.

Однако внешние проявления дефектов различны. Разный оттенок материала на деталях изделия заметен только при хорошем освещении. Нарушение симметричности деталей сложно определить, если изделие не застегнуто.

Появление разнонаправленных складок на поверхности деталей изделия является следствием нарушения размеров по ширине, длине деталей и др. Например, складки напряженного характера возникают в результате недостаточных размеров (когда изделие мало), а мягкие свободные складки образуются из излишков материала. Недостаток выпуклости участков изделия по отношению к форме одеваемой поверхности (в области груди, лопаток, ягодиц) проявляется в виде напряженных складок (заломов), направленных к центру выпуклости.

Задача конструктора — правильно распознать вид дефекта, дать объективную оценку влияния особенностей конструкции на образование дефекта и выбрать наиболее эффективные меры по его

устранению. Определение причин образования дефекта основано на установлении соответствия между направлением сил, образующих конструктивный недостаток, и направлением складок и морщин деформированной ткани.

1.2. КЛАССИФИКАЦИЯ ДЕФЕКТОВ

Дефекты могут возникнуть на любой стадии технологического процесса от момента проектирования швейных изделий до их эксплуатации, поэтому их подразделяют:

- проектирования моделей одежды;
- конструктивные дефекты;
- дефекты, возникающие при раскрое изделия;
- технологические дефекты;
- дефекты, возникающие в результате неправильной эксплуатации изделия.

Дефекты проектирования моделей одежды возникают при выборе силуэта, объема, пропорций, конструктивного решения и других, когда не учтены особенности фигуры или индивидуального образа. В этой группе дефектов выделяют:

- нарушение законов и правил композиции;
- не учтенные особенности индивидуальной фигуры;
- нарушение правила учета рисунка материала.

Конструктивные дефекты возникают, когда допущены ошибки при разработке конструкции или при намелке деталей изделия на материале с использованием лекал базовых конструкций. Это приводит к несоответствию размеров и формы изделия размерам и форме фигуры человека. Среди конструктивных дефектов различают:

- недостаток размеров изделия или детали;
- излишек размеров изделия или детали;
- перекосы на поверхности изделия или детали;
- несовпадение объемной формы изделия или деталей и фигуры человека;
- балансовые нарушения изделия;
- несоответствие размеров швейного изделия или деталей в динамике.

Дефекты, допущенные при раскрое изделия, способны испортить внешний вид изделия с безупречной конструкцией и идеальной технологией изготовления. В этой группе дефекты обусловлены либо нарушением направления нитей основы и утка в деталях, либо не-

правильным оформлением припусков на швы, либо пропущенными текстильными пороками и т. д.

Технологические дефекты возникают в процессе изготовления изделия. Когда допущены: недостаточное растяжение или посадка срезов деталей, нарушения установленной ширины швов и правил совмещения монтажных надсечек, несоответствие размеров и перекос деталей прокладок и подкладки, несоблюдение режимов и неравномерность влажно-тепловой обработки деталей и узлов, а также неровные строчки, искривленные швы и края изделия.

Технологические дефекты объединены в следующие группы:

- нарушение технологии изготовления швейных изделий;
- дефекты клеевых методов обработки;
- дефекты, возникающие при изготовлении трикотажных изделий.

Дефекты, возникающие в результате неправильной эксплуатации изделия, т. е. использование изделия не по назначению, с нарушением правил ухода за изделием и т. д.

Для обеспечения высокого качества швейных изделий в условиях промышленного и мелкосерийного производства рекомендуется изготавливать опытные образцы. До выявления конструктивных дефектов образца модели (готового или в процессе примерки) необходимо удостовериться в отсутствии технологических дефектов.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

1. В чем заключается отличие явных дефектов швейного изделия от скрытых? Приведите примеры.
2. На каких этапах технологического процесса могут возникнуть дефекты швейного изделия?
3. Какие дефекты чаще всего возникают на стадии проектирования швейного изделия?
4. Как называются дефекты, если допущены ошибки при разработке конструкции или в процессе намелки деталей на материале?
5. К появлению каких дефектов приводит неправильное оформление припусков на швы?
6. Что может вызвать появление технологических дефектов?